

Тыднёвік Магілёўскі



№ 22 (63)

3 чэрвеня 1999 г.

Кошт свабодны

Ці стануць ачышчальнымі нашыя сьлёзы

...А ў нас у гэты самы вечар «сьвяткавалі» маскоўскіх івануш-каў і праваслаўную Тройцу: бадзя-ліся вялікімі гуртамі па Пярша-майскай і на хаду выпівалі ў бліжэйшых дварах. Перад гэтым адзначалі Дзень памежніка. Крыху раней — Перамогу. Хутка раз-гуляемся на днях Вызвалення і сьвяце горада. А там — і да Дня Рэспублікі рукою падаць. Падаю-дзе рысу пад летнімі сьвяткавань-нямі Дзень дэсантніка...

Пагуляем! І пачнем нанова. Беларускі сьвятоточны календар надзвычай багаты. Да ўсіх бераж-ліва захаваных савецкіх сьвятаў — ад «дзяржаўных» да прафэсій-ных — дадаліся самыя разнастай-ныя сьвае: штомесечавыя кірма-шы пасьрод гарадоў і белых дня з шашлыкмі і гарэлкай, сьвято-скія базары і залатая шпігэры, лютыя начальніцы маршромы і «дажыні». У нядзелю вечарам у сталіцы адзначалі адразу два: прэзыдэнцкую эсэньшань радыё-станцыі «Мір» і чарговага запун-ку беларускага піва...

Скончылася траздыбні. Яе жу-дасная выпадковасьць і брама-тычы зьбег акалічнасьці маю-ць, які ні цяжка гэта прызнаваць, правязначанасьць і заканамер-насьць.

Бо ва ўсіх нашых «сьвятаў» адзін сьцяг, адзін тон, адзін змест і адная мэта: уялі, на-тоў! Тут табе не дысцыпліна-ваны мітынг ці зьшэць з акрэсь-ленай грамадзянскай думкай — тут «народнае» уяліньне, дзе можна нарэшце і міліцыянтам рассябіцца.

Рассябіліся ў трагічны вечар



усе. Але ў панядзелак сабраліся. Выказалі спачуваньне. Абудовілі «дапамогу». Прызначылі высокую камісію... Зьбіраліся на яе, відаць, пад страхам пакараньня, аднак абыйшлося. Самі і будучы расьсьледваць справу. Да такой маралі, яе самастойнае прызнан-не віны, не дарэсьці. Гэта мажы-мае, «калі чалавек на пасадзе служ-бы сумленьню, грамадзтву і пра-фэсіі. У нас служыць прэзыдэнту, а ён нечакан дараваў. Зразумець яё можна: як-жа выгнаць, ды й каго, калі побач усе свае.

Як гэта было на злашчаснай рок-прэзэнтацыі... Да таго моманту, праўда, пакуль усе не пабеглі, ра-туцуючы — ад дажуж-та ўсяго-наўся-го! — кожны сябе.

Вось і ўся мараль натоўпу. Іншай яна не бывае. Аб'яднаны менавіта такой маральлю натоўп можа пры-несці толькі шкоду навакольнай і

нават сабе. Але хуценька і разьбязьжа, як толькі скончы-цца «зьядзючы кайф». Каб ішоў сабрацца — не для жалобы ці роз-думу — а для чаровага «сьвятка-ваньня». У такіх рэжымах, як наш, натоўп заўсёды неадмыкальны, ён па-за ёю і адказнасьць, ён апраўдальны і падтрымальны. Ён такім выхоўваецца і захочаваец-ца. Бо менавіта ён ёсьць асноў-ным падмуркам рэжыму.

...Два дні афіцыйнай жалобы мінулі.

Рытуальна да наступных гу-ляньняў. Сустрэнемся на фэр-зэрку ў Дзень горада. Ці на «кан-цыянавым» шэсьці ў Дзень дэ-сантніка. Альбо на шоў-канцэр-тах сьлявінскага базару. Не за-будзьцеся на «дажыні».

Сьвятаў на наш век хоцьці. Па-менш бы сьлёз...

РЭДАКЦЫЯ

РЭЙТЫНГ ПАДЗЕЯў ЗА ТРАВЕНЬ ПАВОДЛЕ «ТМ»

СТАНОВЧЫЯ ПАДЗЕІ

— Зьняцьцё Зянонам Пазьняком сваёй кандыдатуры з прэзы-дэнцкіх выбараў, якія праходзілі з грубымі парушэньнямі Закону

— Заява Дзярждэпартамэнту ЗША аб апазыцыйных выбарах прэ-зыдэнта ў Беларусі, у якой засьведчана падтрымка дэмакратыч-ным пераўтварэньням у нашай краіне

— Праўленая актывістамі травеньскай выбарчай кампаніі муж-насьць падчас затрыманьняў, арыштаў, судоў

АДМОВНЫЯ ПАДЗЕІ

— Траздыя на станцыі мэтро «Няміга» ў Менску, у выніку якой загинула 52 чалавекі

— Зьніжэньне ў выніку эвалюцыйнага захопу невядомымі асобамі актывунага апазыцыйнага дзяяча Юрыя Захаранкі

— Парушэньні з боку кіраўніцтва Цэнтральнай выбарчай камісіі Закону аб выбарах прэзыдэнта і фальсыфікацыя вынікаў валас-ваньня

Пакуль перамог клопат аб справе

30 траўня ў Менску прайшоў па-сэджаньне Сойму Беларусі па на-роднага Фронту. Яго галоўным пы-таньнем было абмеркаваньне сы-туацыі ў БНФ пасьля правяд-зеньня травеньскай выбарчай кам-паніі.

Перш за ўсё адбыўся абмен меркаваньнямі адносна запра-шэньня ўдзельнічаць у маючых адбыцца перамовах паміж бела-рускай апазыцыяй і ўрадам у Бу-харэсьце, якое кансультацыйна-маніторынгавая група АБЭС ў Мен-ску накіравала выканаўчаму аб-в'язкі кіраўніка БНФ Лявону Бар-шчэўскаму. Старшыня БНФ Зянон Пазьняк заклікаў яго ня ўдзельнічаць у гэтай ініцыятыве. Аднак пасьля абмеркаваньня гэта-га пытаньня Сойм прыняў рашэнь-не аб удзеле Л.Баршчэўскага ў маючых адбыцца перамовах. Вы-конаўчы абавязкі кіраўніка БНФ зьяўляюцца прысутным на той факт, што кіраўніцтва АБЭС не запрасіла ў Бухарэст ні старшыню Вярхоўнага Савета Сямёна Шарэ-цага, ні кіраўніка Цэнтральнай камісіі па выбарах прэзыдэнта Віктара Ганчара. Гэта, на думку Л.Баршчэўскага, сьведчыць аб стаўленьні АБЭС да Вярхоўнага Савета ў сьвятле прайшоўшых прэзыдэнцкіх выбараў.

Зянон Пазьняк у сваім паспаньні назваў зьняцьцё сваёй кандыда-туры з прэзыдэнцкіх выбараў ма-ральным крокам. З гэтым цалкам пагадзіўся намеснік старшыні Сяргей Папкоў. Памылкай назвалі гэты крок Віцук Вяхорка і Юры Хадыка. Лідэр Фронту ў сваім па-спаньні адзначыў, што «павадзіны спадара Хадыкі (публічнае ахай-ваньне старшыні Фронту, заклік да ўдзелу ў крымінальным галаса-ваньні, калі ўсё ўжо будзе зразуме-ла і вырашана і г.д.) не паказвае ў мяне ніякіх сумненьняў аб яго да-лейшым знаходжаньні на пасадзе

намесніка старшыні БНФ».

Пазьняк таксама заклікаў кіраўніцтва БНФ вернуцца да ак-цыі ўступленьня ў грамадзянства Беларускай Народнай Рэспублікі і распачаць падрыхтоўку да ствар-зеньня Грамадзкага Парлямэнту на шырокім прадстаўнічым аснове. Гэты парлямэнт, на думку Пазьня-ка, павінен выканаць тры асноў-ныя задачы: прыняць закон аб выбарах па зьмешаным (мажары-тарна-прапарцыйным) прынцыпе, стварыць Галоўную Выбарчую Камісію і правесці выбары ў па-рлямэнт па новым законе і Канстытуцыі 1994 году, а таксама сфармаваць часовы ўрад.

Пазьняк прапанаваў таксама рэ-фармаваць структуру кіраўніцтва Фронту такім чынам, каб аргані-зацый кіравалі старшыня і першы намеснік, а Сойм зацвярджаў бы (ці не зацвярджаў) кандыдатуру першага намесніка, якую прапа-ноўваў бы старшыня. Пазьняк лічыць, што сёньняшняе шэсьць намеснікаў пад назвай Кіраўніц-тва сталіся свайго роду саматармо-зчай сыстэмай абмеркаваньняў, і што апошнія два гады асабліва добра паказалі беспісьменнасьць гэ-тага інстытута.

Лявон Баршчэўскі паведаміў, што на ягоную думку новая струк-тура Фронту можа быць ужытая выключна ў выпадку пераходу ар-ганізацыі ў падполле. Калі-ж гэта-я структура кіраваньня будзе актывна навіязвацца на ліпеньскія зьезды БНФ, то ён падасць у адстаўку.

Такім чынам, асноўныя спрэч-ныя пытаньні, ад вырашэньня якіх будзе залежыць стан і самае існа-ваньне буйнейшага палітычнага руху Беларусі, перанесены на зьезд БНФ, які мае адбыцца ў кан-цы ліпеня.

Уласная інфармацыя

Сваё расьсьледваньне пачала грамадзкая камісія

Сусветным Днём абароны дзяцей Беларусь хавала сваё больш за 50 падлеткаў. Арганізаваць з санкцыі ўладаў эстрадна-піўное шоу абярнулася ў нацыянальную катастрофу, па словах высокіх чыноўнікаў, «за-трагічнага зьбегу абставінаў».

Слушна, што прыродныя зьявы накіталі дажджу не падпарадкоўваюцца дзяржаўнаму кантролю. Аднак усе астатнія акалічнасьці веча-ру 30-га траўня былі створаныя менавіта ўладамі. У тым ліку — некіраваны, прадэ-стаўлены самому сабе натоўп. Тое, што загинулі два міліцыянты, якія вымушаныя былі зьдзяйсняць чыста савецкі падзвіг у варункх адсутнасьці парадку і прафэсіялізму — пацярэджае дзікуныя правілы і ўмовы нашага жыцця.

Яшчэ адна акалічнасьць, якая не зьяўляецца выпадковай, гэта тое, што загинулі ні ў чым невінаватыя людзі. І справа тут не ў «высокіх каблукх» дзячатаў, на якія спасылаўся міністар Унутраных спраў. Справа ў тым, што ўлада, якая скарвала ўсе дэмакратычныя інстытуцыі, перашкаджае грамадзкім ініцыятывам і зьнішчае самае прыватнае жыццё, тым самым узяла на сябе поўную адказнасьць за ўсё, што адбываецца ў краіне. Па ейнай лёгіцы, нікога асаблівага ў той вечар не адбывалася, што вымагае більнага сачэньня і прадбачаньня магчымых небяспечных сытуацыяў. (Сапраўды, гэта-ж не апазыцыйнае шэсьце, падчас якіх колькасьць міліцыі ў гібэстаў нярэдка ў некалькі разоў большая за ўдзельнікаў). Маральнае глухата і бездухоўнасьць, якія спа-раджае рэжым, далі жудасны вынік.

Цяпер, калі ўлада за ўсё быццам бы адказвае, яна мяркуе, што і спытаць зь яе за гэтую адказнасьць няма каму, акром яе самой. Аднак шчодрым «матэрыяльным падтрыманьнем» людзей у іхным горы немагчыма заглушыць ня толькі боль, але і розум пра ўмовы і абставіны канкрэтнай трагедыі. Толькі гэта здольнае засьцерагаць грамадзтва ад паўтарэньня падобнага.

Таму ў Менску дэмакратычнымі партыямі створана грамадзкая камісія з мэтай безстаронняга высьвят-леньня абставінаў трагедыі. Яе ўзначаліў Лявон Баршчэўскі.

...Некаторыя высновы можна зрабіць ужо зараз. Добра было б, каб бацькі магілёўскіх непаўналетніх дзячатаў і хлопцаў зразумелі, што ў той самы вечар, калі іхныя дачкі бавілі час на чарговым канцэрце чарговым маскоўскім «зорак», падобнай трагедыі ў нас не адбылося толькі таму, што ў горадзе няма мэтро і не пайшоў дождж. За выняткам гэтых «дзяталаў» афарбоўка настрою і стылю імпрэзы была той-жа, што і ў сталіцы.

Аднак пачакаем заключэньня грамадзкай камісіі.

Віктар СУДНІК

Сапраўдныя перамены пакуль не наступілі



Днямі на магілёўскім малочным камбінаце прайшла прафсаюзная канфэрэнцыя. Звычайная падзея ў жыцці любой прафсаюзнай арганізацыі. Але гэтая набыла асаблівы статус і вагу: на парадак дня было вынесенае адзінае пытанне — аб старшынні прафкама. Паводле ж статуту чарговая справаздачна-выбарчая канфэрэнцыя тут мае адбыцца толькі напрыканцы году. Датэрміновае канфэрэнцыю ініцыяваў гаркам прафсаюзаў аграпрамысловага комплексу. Абынучу такую падзею «ТМ» ня мог.

Адкрытае акцыянернае таварства «Магілёўскі малочны камбінат» адлічвае сваю гісторыю са студзеня 1980 года. Зараз на прадпрыемстве крыху больш за 500 чалавек. Працуе яно стабільна, наколькі гэта можна сцвярджаць пры цвёрдым стане нашай сельскай гаспадаркі. Узровень заробку трымаецца недзе блізу сярэдняга па горадзе.

Магчыма, чытачы ўгадваюць камбінат у звязку з гучным падзеямі надыдня мінулага. Жыццё тут вяралося, бо на прадпрыемстве ўтварылася суполка Свабодных прафсаюзаў, якая актыўна змагаецца за правы працоўных. Прозвішча тутэйшага старшыні С.П. Сяргея Іванова было вядомае ў сувязі з судовымі паседжаннямі, спробамі страйкаў, мітынгамі і нават галадоўкай. Супрацьдзейнічалі свабоднаму прафсаюзу, зразумела, адміністрацыя і прафсаюз афіцыйны, да старшыні якога зараз і ўзніклі прэтэнзіі з боку гаркама.

Чытач, мабыць сяміўся чакаць, калі-ж мы назавем ягонае прозвішча. Хто-ж той квіцкі, што не дае спакою прафсаюзнай краўчэўцы? Зусім не Шарапав Уладзімер Васільевіч. Міршэ, што і гэтае прозвішча шмат кама вядомае ў нашым горадзе ад часоў палітычнай актыўнасці пачатку 90-х гадоў.

Чытачы «ТМ» мелі мажлівасць сачыць за ягоным лёсам у звязку з дзейнасцю на пасадзе старшыні абласной камісіі па выбарах Прэзідэнта Рэспублікі Беларусь, што адбылося ў траўні. На думку самога Уладзімера Шарапавы, гэтая дзей-

насць і стала прычынай для захадаў па адхіленні яго ад прафсаюзнай пасадзі і работы.

На канфэрэнцыю сабралася 88 дэлегатаў з абраных 106-ці. Зацвердзілі парадак дня: дадатковых пытанняў да пазначанага вышэй унесена не было. Таму адразу слова ўзяла старшыня гаркама прафсаюза работнікаў аграпрамысловага комплексу Людміла Забелавы. Яна падрабязна выклала ўсю «гісторыю пытання», выказала шматлікія прэтэнзіі да старшыні прафкама, распавяла пра аднадушнае меркаванне прэзідыюму гаркама аб тым, што «далей так жыць нельга».

Паводле слоў спадарыні Забелавой гэта абумоўлена тым, што «...мы распрацавалі матэрыялы за апошнія два-тры года, якія несеізмэрымы з дзейнасцю прэзідэнта прафкама...» Сярод гэтых дзеянняў былі названыя такія, як «...самовольны ўход-прыход на работу, невыполнение своих обязанностей согласно Уставу, обман...».

Чаго толькі не паспелі ў дачыненні з Шарапавым: праводзілі папераджалныя размовы, аб'яўлялі заўвагі, даводзілі тлумачэнні, бо «...все мы живые люди». Нарэшце гэтыя словы мужчыны, што калі не выпраўіцца — сам прыдзе за паканеннем і пакараннем. Аднак: «...по сей день слово мужины не сдержало... ко мне не пришел».

Наракала Людміла Раманаўна і на то, што старшыня не наведваў паседжанняў гаркама, няправільна аформляў дакументы. Увогуле пералік парушэнняў з боку Шарапавы, пралікаў у ягонай рабоце быў даволі вялікім. Нарэшце прагучала і тое, што надыаўна, у сувязі з выб-

раннем старшынём абласной выбарчай камісіі па выбарах 16 траўня, ён прадставіў дакументы за подпісам Віктара Ганчары па часовам вызваленні ад працы на час кампаніі. Аднак, зазначыла сп. Забелавы, гэтыя дакументы «намі» не маглі быць узятыя да ўвагі, бо «...все мы живем при одной власти и, пока у нас государственная власть и Президент, мы подчиняемся ей. Будет другая — будем подчиняться другой».

А скочыла свой выступ старшыня прафсаюзнага гаркама наступнымі словамі: «Наше мнение однозначно: Владимир Васильевич не может, допуская такие нарушения, занимать пост председателя профкома, которые противоречат Уставу профсоюза».

У Шарапаву выступіў наступным. Ён адзначыў, што гэтая канфэрэнцыя ёсць спроба пакараць яго менавіта за выбарчую актыўнасць, бо яму падчас кампаніі ў абшчы прафсаюзаў заявілі, што калі ён ня кме выбарчай дзейнасць — цягам паўтары гадзіны збярэў сумесны прэзідыюм гаркама і абшчы і адмовіўся з пасадзі старшыні. Аднак на ягоную думку дзейнасць на пасадзе старшыні абласной камісіі па выбарах Прэзідэнта была цалкам законная. Бо ні Праэзідэнт, ні яе іншы орган, да якога залежыць адвадвядзе рашэнне, ня вынес паставы аб неаказанасці выбараў. Далей Шарапаву паведаміў дэлегатам пра свае суды, прэзкі якіх прайшоў гэтым часам. Але аніводзім судзіць та і не патлумачыў яму і грамадскім абаронцам, у чым парушэнне, за якое каралі. Пры гэтым выглядае ня менш даўным тое, што тое судзіць, у вадворыненне ад астатніх, у адных і тых-жа дзеяннях Шара-

павыя ўгледзелі складу парушэння. Падсумаваў выступаюца так: «Я лічу, што чыннікам сёньняшняга нашага сходу ёсць пераслед мяне за палітычныя погляды, за тое, што я пачаў рабіць тое, дзеля чаго існуюць прафсаюзы. Пры нашых мізэрных заробках і ўзроўні жыцця, пры наяўнасці ў краіне больш 2-х мільёнаў сябраў прафсаюзаў? Кіраўнікі краіны ня выступілі і не патлумачылі, чаму мы так жывем».

Потым выказаўся дырэктар камбіната Мікалай Ганчарэнка, які адразу прапанаваў ня ўцягвацца ў абмеркаванне праблемы выбараў Прэзідэнта. Аднак сам ня здолеў гэтую тэму абыйсці і прысвядзіў ёй ці не палову часу свайго выступу. Пры гэтым выказаў себе дасведчаным у палітычным жыцці краіны, а таксама адсочыўшы навіну ў незалежным друку. Напрыканцы ён прапанаваў У. Шарапаву сыйсці па-добраму, паабяцаўшы прадставіць яму працу: «...работайте спокойно, занимайтесь себе чем угодно... в свободное от работы время».

Потым дэлегаты задавалі пытанні, прагучала некалькі карэцыйных выступаў як крытычнага зместу, так і ў падтрымку старшыні. Прагаласавалі за таемнае галасаванне, выбралі падліковую камісію, сфармулявалі пытанне ў білетэні, якое гучала так: «Вызваліць старшыню прафкама Шарапаву У.В. за прагулы».

Мне не дазволілі прысутнічаць у пакоі, дзе падліваліся галасы. За дазвол прагаласавалі двое сябраў камісіі, яны было супраць. Таму на пералынку быў час неафіцыйна пагутарыць з дэлегатамі. Мужчыны, што бавілі час у курцы, выказаліся ў падтрымку Шарапавы. Нехта ўгадваў выпадак, калі ў аднаго з рабочых згарэла хата, і першым, хто яму дапамог упаснымі грашымі, быў старшыня прафкама (хача той чалавек зараз настроены супраць Шарапавы). Падсумаваў свой настрок так: «Весьма несправедливо, что такое нарушение на работу не наказано».

Як гаворыцца, дай Бог яму не памыліцца. Бо, як паведаміў па тэлефоне нашай рэдакцыі сп. Сяргей Крутойцў, старшыня абшчы прафсаюза аграпрамысловага комплексу, «нічога пакуль ня скончана, мы хутка вярнемся на камбінат, бо перакананы, што прафсаюзная пасада і палітычная дзейнасць не сумяшчальныя».

І праўда, пры ўсіх нашых добрых пераменах, дзе вы бачылі, каб улада лёгка здэвалася, адмаўлялася ад сваіх плінаў, дэвалася меркаванню калектываў. Да такіх пераменаў, па ўсёму відаць, яшчэ далёка.

Валадар ЦУРПАНАЎ

КРОНИКА ТЫДНЯ: ПАДЗЕІ І ФАКТЫ

Адносна спакойна для магілёўцаў прайшоў светліны дзень памежніка. Гэтае свята савецкай арміі разам з днём дэсантніка апошняга гады наводзіць нямаю страху на грамадства і міліцыю. Адчуваючы сваю «сацыяльна-ідэалагічную» блізкасць да сёньняшняй улады, памежнікі і дэсантнікі наводзіць себе на вуліцах родных гарадоў як акупанты на чужынкай тэрыторыі — менавіта так, як наводзілі сябе савецкія салдаты ў Афганістане, а пазней — у Азэрбаіджане, Лівне, Таджыкістане, Чачыні. Такого кшталту «традыцыі» лёгка перадаюцца нават там, дзе няма акупацыі, а вайсковай форме, то не бывае і ня служыць сёньня ў «гарахчых кропках». Бо камандуючы гэтымі беларускімі войскамі тыя-ж савецкія афіцэры, для якіх Беларусь ёсць ня родным домам, а вайсковай акругай, дзе выпала служыць. Зусім ня супраць выхавання настальгічнага «патрыятызму» прэзідэнт і ягоная адміністрацыя.

Статыстыка падводзіць вынікі «сацыяльна-эканамічнага развіцця» рэгіёнаў за 4 месяцы. Яны ўсюды несучасальныя. Напрыклад, усе паказчыкі сельскай гаспадаркі Круляўскага раёна, а ў іншых галінах эканомікі ў ім няма, значна горшыя за мінулагоднія, якія таксама не былі высокімі. На гэтым фоне асабліва заўважальнымі становяцца чалавечыя стра-

ты, якія нясе раён у выніку гаспадарчага заняпаду. Людзей усё больш памірае, чым нараджаецца, усё больш з'яўдае няведомы куды, усё менш рэгіструецца шлюб, і усё больш іх скасоўваецца.

Месціслаўскі хлебзавод, дарэчы, вядомы ў савецкія часы добрай якасцю прадукцыі, зараз, каб выжыць, нарошчвае вытворчасць вінных напояў па таннай цане і сумнеўнай якасці. Аднак-жа менавіта гэты «прадукт» дае прыбытак, а кандытарскія вырабы і некаторыя хлебныя прыносець прадпрыемству толькі страты.

На выпускных школьных «лінейках» вучнямі Вішоўскай сярэдняй школы Бялыніцкага раёна былі прадстаўлены «грамадзянскія класныя кіраўнікі» з ліку галоўных спецыялістаў мясцовага калгаса «Радзіма». Цяжка ўявіць, што будучыя рабцы заняты сельскімі клопатамі арганомы, вятрынары і інжынеры ў школе, якая да таго-ж сыходзіць на іспыты і канікулы. Аднак раённая газета патлумачыла, што гаворка ідзе пра «кантроль за вольным часам і дзяжурствах на дыскаўтах».

Чарыўкаўская раёнка «Заклік Ільіча» прыадчыніла завесу таямніцы над тым, чым займаюцца дэлегаты т.з. «ніжэйшай палаты». Памочнік дэлегата Уладзімера Ягоравы (былога міністра УС) паведаміў, напрыклад, што «ёсць уклад дэлегата ў справе набыцця калгасам «Большавік» прадукцыйнага маладняку жывёлы, кароў». Аднак і непасрэднай законатворчай работай дэлегаты таксама займа-

юцца, хача прыкладаў таго не прыводзіцца. Але гэта ясна па загалоўку артыкула: «Дэводзіцца ня толькі законы прымаць, а і рашаць праблемы». Прымаць законы ў нас, як вядома, сапраўды някая не праблема, таму трэба-ж нечым дэлегатам займацца.

Касавіца траў яшчэ не распалялася ў абласці «шырокім фронтам», па прычыне найперш не гатуюнасці кормнарых туючай тэхнікі, а ўжо ёсць яе першыя героі. Як не аднесці да іх, напрыклад, галоўнага інжынера слаўнага раёна калгаса «Уперад», пра якога раёнка паведаміла, што падрыхтоўка да касавіцы ўжо каштавала яму «не адну басноўную ноч». Відаць, інжынер адаспіцца, калі калгаснікі пачнуць нарыхтоўку кармоў. З другога боку, сам спецыяліст выказвае сумнеў нааонт таго, ці будзе што ўбіраць».



Са стварэння надзейнай службы аховы пачаў «аграджэнне» копішч знамяцітай чаюскай гаспадаркі. «Магілёўска» новы — ці не дзесяты за апошняга 5-6 гадоў — ейны дырэктар. Наступным сваім крокам ён абвясціў змаганне за тое, каб гаспадарку пазбавілі ад пляну «па жыццёлагадоўлі», які толькі змяняе гаспадарцы займацца непасрэднымі праблемамі галіны. А галіна, як відавочна, у заняпадзе: у нас даўно прасцей набыць экзатычнае авакада, чым звычайны беларускі яблыч.

Месціслаўскі райвыканкам паведаміў пра скасаванне дзейнасці ў раёне 13 прыватных прадпрыемстваў. Прычыны гэтай «эпідэміі» не паведамляюцца, аднак можна меркаваць, што яны сталіся першымі ахвярамі «стратэгічнай цэнавай палітыкі» прэзідэнта, які цяпер асабліва вызначае гэты пытанні. Апошні ўказ, на жаль, ня стане апошнім ударам на прадпрыемствы і рынкавых адносін у эканоміцы. Дэлегаты «верхняй» палаты гатовы прыняць закон «Аб спекуляцыях», які таксама напачатку атрымаў «дабры» ў адміністрацыі прэзідэнта. Аналягу такому закону няма ні ў воднай нармальнай краіне, затое ён дзейнічае на Кубе і ў Паўночнай Карэі. Зараз да барацьбы «за справядлівасць і роўнасць» далучаецца Беларусь.

Цікава, ці будзе прыцягнуты да адказнасці дзяржаўныя

выданні, якія нечакана гэтымі днямі дружна адгукнуліся на траўненскія «прэзідэнцкія выбары», за адні напамінак пра якія пацярпелі многія недзяржаўныя газэты. На будучы, зразумела, бо ўсе яны надрукавалі абавязковы камэнтар БЕЛТА, якое з непрыхваданым задавальненнем паведаміла пра напружанасць паміж ЦВК і шэрагам, напярш БНФ, дэмакратычных партыяў. Аднак ўгадаем, што «папярэдзяні» міністэрства юстыцыі і генеральнай пракуратуры падчас кампаніі тычыліся недапушчальнасці апублікавання ў друку паведамленняў пра сам ФАКТ выбараў. Як цяпер быць з БЕЛТА і тымі, хто падхаліў ягоны «аналітычны артыкул»?

— Абдылюся некалькі кадравых зменаў у вышэйшым з'яўе абласной улады. За апошняга тыдні новыя кіраўнікі з'явіліся ў двух раёнах — Магілёўскім і Чавускім, а ў старшын аблвыканкама — два намеснікі, па эканоміцы і сацыяльных пытаннях. Імі сталі Д.Сівец і А.Г.Лаз. Значыць, прыдуць новыя старшыні выканкамаў у Магілёве і Бабруйскім раёнах. Гэтыя змены здзіўляюць назіральнікаў сваёй «нягучнасцю».

Інфармацыйная служба «ТМ»

КРОНИКА ТЫДНЯ: ПАДЗЕІ І ФАКТЫ

Праграма тэлебачання з 7 чэрвеня па 13 чэрвеня

• Понедзелік, 7 июня •

Праграму тэлекавалу мы друкуем на замову чытачоў. Гаспадары праграмы падзяюцца нам з расейскай. Рэдакцыя фізічна (на часе) не паспявае яе перакласці. Прасім разглядаць гэтыя старонкі як тэхнічна-службовы матэрыял, які ня мае дачынення да зместу і характару нашай газеты.

БТ

6.30, 7.10 Добroe утро, Беларусь!
7.00, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 0.10 Новости.
8.05 Резонанс.
8.53 Выпускной экзамен по белорусскому и русскому языкам за курс средней школы.
9.10 Потребительская корзина.
9.25 Телебарометр.
9.40 "Сегодня с вами..."
10.05 Здоровье.
10.30 "Все дело в шляпе".
11.10 Новые имена.
11.20 "Верность любви".
12.05 Тележурнал.
12.25 "Звезды" Канского кинофестиваля в программе "Новая коллекция".
13.15 "Плеч перепелки". Телесериал. 8-я серия.
14.20 "Помни о нас". Видеозапись.
14.30 "Смотреть в глаза". Заслуженный деятель искусства Беларуси.

БТ

6.30, 7.10 Добroe утро, Беларусь!
7.00, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 0.30 Новости.
8.10 Политические диалоги.
8.35 Потребительская корзина.
8.53 Выпускной экзамен по математике за курс базовой школы.
9.10 "На волне взаимопонимания".
9.50 Мультфильм.
10.30 "Сегодня с вами..."
11.10 Новые имена.
11.20 "Верность любви".
12.05 Третий тайм.
12.35 "А музыка звучит".
13.15 "Тесно берегите с собой". Турбегия.
14.25 Безделушки.
15.10 "Боишься ли ты темноты?".
15.35 Мультфильмы по произведениям А.Гайдара.
16.20 "Две-Я". Памяти режиссера Николая Трухана.
17.10 Уроки Н.Новожиловой.
17.35 Гости в дом.
17.50 "Верность любви".
18.50 Новые имена.
19.15 "Алло, "Событие". Прямая линия.
19.55 Спортивные новости.
20.15 Доброй вечер, Беларусь!
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.40 Событие.
22.00 Худ.фильм "Свидетель". 2-я серия.
23.20 Криминальная хроника.

си Валерий Анисенко.
15.10 "Боишься ли ты темноты?".
15.35 Мультфильм.
16.10 "Судьба моя и надежда". Акция милосердия "Дни Розового цветка".
16.35 Авто-парк.
16.45 Премьера песни.
17.10 "А музыка звучит".
17.40 "В Здравнево к Репину". Док. фильм.
18.05 "Верность любви". Телесериал (Италия).
18.50 Новые имена.
19.15 Политические диалоги.
19.40 Международные спортивные новости.
20.00 Доброй вечер, Беларусь!
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.40 Событие.
22.00 К 55-й годовщине освобождения Беларуси от немецко-фашистских захватчиков. Худ.фильм "Свидетель". 1-я серия.
23.20 Криминальная хроника.
23.35 Белорусский хит-парад.
23.40 Третий тайм.
0.20 "Крок-шутка". Художественно-спортивный фестиваль на реке Испоче.

ОРТ

14.00, 17.00 Новости.
14.15 "Гарри — снежный человек". Комедийный сериал.
14.40 Мультсеанс.
14.50 Звездный час.
15.30 До шестнадцати и старше.

ОРТ

8.00, 11.00, 14.00, 17.00 Новости.
8.15 "Во имя любви".
10.00 Мультсеанс.
10.15 Смехопанорама.
10.50 Домашняя библиотека.
11.15 Программа "Вместе".
11.45 "Гарри — снежный человек".
12.45 "Свидетель" в студии.
13.15 "Во имя любви".
13.45 Угадай мелодию.
14.05 Здесь и сейчас.
14.35 Тема.
14.45 "Русский транзит". 6-я серия (Заключительная).
14.45 "Спокойной ночи, малыши".
20.00 Время.
20.45 М.Бернес в детективе "Дело № 306".
22.10 Марк Бернес: "Три года ты мне снилась".
22.40 Однако.

6.00 Добroe утро, Россия.

9.10 "Миледи".

10.00, 16.00, 19.00, 23.30 Вести.

15.15 Музыка, музыка.

15.30 "Первые поцелуи".

16.30 "Бабушка".

16.55 Мультфильм.

17.10 "Нивья": секреты красоты.

17.15 Гомеопатия и здоровье.

17.20 Худ. фильм "Овод".

18.30 "Да, господин министр".

19.40 Подробности.

19.55 "Аншла" представляет.

20.30 Комедийная мелодрама "Любовь немолотого человека".

22.00 Умис Отт с Платоновым В.М.

23.00 Дневник "Кадр "Кинотавра".

23.15 Дежурная часть.

0.00 Магазины на диване.

7.05, 11.30, 13.30, 19.30, 23.00 Новости культуры.

7.25 Романсы в исполнении З.Соткилавы.

7.40 Документальные фильмы.

8.25 "Повесть о жизни". К.Паустовский. Часть 1-я.

9.10 "Большая любовь Балызака".

9.45 "Спокойной ночи, малыши".

10.00 Время.

10.45 М.Бернес в детективе "Дело № 306".

22.10 Марк Бернес: "Три года ты мне снилась".

22.40 Однако.

6.00 Добroe утро, Россия.

9.10 "Миледи".

10.00, 16.00, 19.00, 23.30 Вести.

15.15 Музыка, музыка.

15.30 "Первые поцелуи".

16.30 "Бабушка".

16.55 Мультфильм.

17.10 "Нивья": секреты красоты.

17.15 Гомеопатия и здоровье.

17.20 Худ. фильм "Овод".

18.30 "Да, господин министр".

19.40 Подробности.

19.55 "Аншла" представляет.

20.30 Комедийная мелодрама "Любовь немолотого человека".

22.00 Умис Отт с Платоновым В.М.

23.00 Дневник "Кадр "Кинотавра".

23.15 Дежурная часть.

0.00 Магазины на диване.

7.05, 11.30, 13.30, 19.30, 23.00 Новости культуры.

7.25 Романсы в исполнении З.Соткилавы.

7.40 Документальные фильмы.

8.25 "Повесть о жизни". К.Паустовский. Часть 1-я.

9.10 "Большая любовь Балызака".

9.45 "Спокойной ночи, малыши".

10.00 Время.

10.45 М.Бернес в детективе "Дело № 306".

22.10 Марк Бернес: "Три года ты мне снилась".

22.40 Однако.

16.00 "Во имя любви".
17.15 Угадай мелодию.
17.45 Здесь и сейчас.
18.05 Программа "Человек в маске".
18.45 "Русский транзит". 5-я серия.
19.45 "Спокойной ночи, малыши".
20.00 Время.
20.45 "Горец - IV". "Вне времени".
21.40 "Взгляд".
22.25 Однако.
22.40 Комедия "Страх высоты".

"РОССИЯ"

16.00, 19.00, 23.30 Вести.
16.30 "Бабушка".
17.05 Гомеопатия и здоровье.
17.15 А.Харитонов, С.Бондарчук и А.Вертинская в фильме "Овод".
18.30 "Да, господин министр".
19.40 Подробности.
19.55 "Аншла" представляет.
20.30 Комедийная мелодрама "Любовь немолотого человека".
22.00 Умис Отт с Платоновым В.М.
23.00 Дневник "Кадр "Кинотавра".
23.15 Дежурная часть.
0.05 Магазины на диване.

"КУЛЬТУРА"

7.05, 11.30, 13.30, 19.30, 23.00 Новости культуры.
7.25 Музыка из оперы Н.Римского-Корсакова "Садко".
7.40 "Снова выплыли годы из мрака...".
8.00 Мультфильмы.
9.05 Книжный клад.
9.20 "Большая любовь Балызака".
Худ. фильм. 6-я серия.

10.15 "Встречи на Воздвиженке". Борис Покровский.
11.10 Осип Мандельштам. "Я скажу тебе с последней прямой..."
11.40 После новостей...
12.00 Наш Пушкин.
13.00 Страна Фестиваля.
13.45 Панченко о Чаадаеве.
14.15 Детский хор "Весна". Концерт.
14.50 Живое дерево ремесел.
15.00, 17.30 Новости.
15.10 "Лукоморье".
15.30 "Российские меценаты". Бахрушины.
15.50 Клавир.
16.10 Документальные фильмы.
17.00 "Мир авиации".
17.40, 19.50 М.Горький. "Варвары". Спектакль Малого театра.
19.10 Чудо-сказка.
21.20 После новостей...
21.40 "Я всегда пою с удовольствием".
22.00 "Большая любовь Балызака". Худ. фильм. 6-я серия.

НТВ

6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00 "Сегодня утром".
8.10 "Солдаты удачи" (США).
9.00, 11.00, 13.00, 15.00 Сегодня.
9.15 Всплеск в "Итогах".
10.15 Куклы.
10.30 Итоги. Ночной разговор.
11.30 "Старый телевизор" вспоминает: "Тони по вертикали".
13.30 "Арина".
14.20 "Сегоднячко". Красная стрела.

15.30 Худ. фильм "Возвращение в Брайдсхед". 1-я серия.
16.30 Впрок.
16.55 "Любовь и тайны Сансет Бич".

"МОГИЛЕВ-1" на БТ

13.10 Пунктур.
13.40 Телепоцман.
14.00 ДАО.

"МОГИЛЕВ-1"

17.30 "Школьный учитель".
18.15 "А.С.Пушкин". Телевизионный коллаж.
18.40 Бобровский вариант.
19.00 Тяжелый день.
19.30 Праздник в вашем доме.
20.20 Телемагазин.
20.30 День области.
20.50 Астро-дайджест.
21.00 Праздник в вашем доме.
21.35 "Допинг для ангелов". Худ. фильм.
23.00 День области.
23.10 "Любовь и магия". Триллер.

2 КАНАЛ

18.00 "Ремонт". Мультсериал.
18.30, 21.30 Городские новости.
18.40 "Союзмультфильм — 60".
18.57, 20.45 Прогноз погоды.
19.00 "Белый полугай".
19.25 "Поздравления".
20.30 "В гости у бабки Агапки".
20.47 "Путешественники во времени. Викинг".
21.15 Высокая мода.
21.40 Триллер "Дом-4".
23.10 Спортивная программа.

• Вторник, 8 июня •

6.30, 7.10 Добroe утро, Беларусь!
7.00, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 0.30 Новости.
8.10 Политические диалоги.
8.35 Потребительская корзина.
8.53 Выпускной экзамен по математике за курс базовой школы.
9.10 "На волне взаимопонимания".
9.50 Мультфильм.
10.30 "Сегодня с вами..."
11.10 Новые имена.
11.20 "Верность любви".
12.05 Третий тайм.
12.35 "А музыка звучит".
13.15 "Тесно берегите с собой". Турбегия.
14.25 Безделушки.
15.10 "Боишься ли ты темноты?".
15.35 Мультфильмы по произведениям А.Гайдара.
16.20 "Две-Я". Памяти режиссера Николая Трухана.
17.10 Уроки Н.Новожиловой.
17.35 Гости в дом.
17.50 "Верность любви".
18.50 Новые имена.
19.15 "Алло, "Событие". Прямая линия.
19.55 Спортивные новости.
20.15 Доброй вечер, Беларусь!
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.40 Событие.
22.00 Худ.фильм "Свидетель". 2-я серия.
23.20 Криминальная хроника.

23.25 Белорусский хит-парад.
23.30 "Роза красная моя". Музыкальная программа с участием народной артистки Беларуси Я.Евдокимова.

ОРТ

8.00, 11.00, 14.00, 17.00 Новости.
8.15 "Во имя любви".
10.00 Мультсеанс.
10.15 Смехопанорама.
10.50 Домашняя библиотека.
11.15 Программа "Вместе".
11.45 "Гарри — снежный человек".
12.45 "Свидетель" в студии.
13.15 "Во имя любви".
13.45 Угадай мелодию.
14.05 Здесь и сейчас.
14.35 Тема.
14.45 "Русский транзит". 6-я серия (Заключительная).
14.45 "Спокойной ночи, малыши".
20.00 Время.
20.45 М.Бернес в детективе "Дело № 306".
22.10 Марк Бернес: "Три года ты мне снилась".
22.40 Однако.

6.00 Добroe утро, Россия.

9.10 "Миледи".

10.00, 16.00, 19.00, 23.30 Вести.

15.15 Музыка, музыка.

15.30 "Первые поцелуи".

16.30 "Бабушка".

16.55 Мультфильм.

17.10 "Нивья": секреты красоты.

17.15 Гомеопатия и здоровье.

17.20 Худ. фильм "Овод".

18.30 "Да, господин министр".

19.40 Подробности.

19.55 "Аншла" представляет.

20.30 Комедийная мелодрама "Любовь немолотого человека".

22.00 Умис Отт с Платоновым В.М.

23.00 Дневник "Кадр "Кинотавра".

23.15 Дежурная часть.

0.00 Магазины на диване.

7.05, 11.30, 13.30, 19.30, 23.00 Новости культуры.

7.25 Романсы в исполнении З.Соткилавы.

7.40 Документальные фильмы.

8.25 "Повесть о жизни". К.Паустовский. Часть 1-я.

9.10 "Большая любовь Балызака".

9.45 "Спокойной ночи, малыши".

10.00 Время.

10.45 М.Бернес в детективе "Дело № 306".

22.10 Марк Бернес: "Три года ты мне снилась".

22.40 Однако.

6.00 Добroe утро, Россия.

9.10 "Миледи".

10.00, 16.00, 19.00, 23.30 Вести.

15.15 Музыка, музыка.

15.30 "Первые поцелуи".

16.30 "Бабушка".

16.55 Мультфильм.

17.10 "Нивья": секреты красоты.

17.15 Гомеопатия и здоровье.

17.20 Худ. фильм "Овод".

18.30 "Да, господин министр".

19.40 Подробности.

19.55 "Аншла" представляет.

20.30 Комедийная мелодрама "Любовь немолотого человека".

22.00 Умис Отт с Платоновым В.М.

23.00 Дневник "Кадр "Кинотавра".

23.15 Дежурная часть.

0.00 Магазины на диване.

7.05, 11.30, 13.30, 19.30, 23.00 Новости культуры.

7.25 Романсы в исполнении З.Соткилавы.

7.40 Документальные фильмы.

8.25 "Повесть о жизни". К.Паустовский. Часть 1-я.

9.10 "Большая любовь Балызака".

9.45 "Спокойной ночи, малыши".

10.00 Время.

10.45 М.Бернес в детективе "Дело № 306".

22.10 Марк Бернес: "Три года ты мне снилась".

22.40 Однако.

• Среда, 9 июня •

6.30, 7.10 Добroe утро, Беларусь!
7.00, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 23.45 Новости.
8.00 "Алло, "Событие".
8.40 Потребительская корзина.
9.10 "Все мы родом из детства".
10.05 Мультфильм.
10.20 Компьютерный полигон.
11.10 Новые имена.
11.20 "Верность любви".
12.05 Док. фильм.
12.25 Зорная ростань.
13.15 "Плеч перепелки". 9-я серия, заключительная.
14.25 Ток-шоу "Карамболь".
15.10 "Боишься ли ты темноты?".
15.35 Мультфильмы.
16.00 "5х5".
16.30 "Куда пойти учиться?". Минский финансово-экономический колледж, Академия физического воспитания и спорта РБ.
17.10 "А музыка звучит".
17.35 "Макаенка-9".
18.05 "Верность любви".
18.50 Новые имена.
19.15 "Сегодня с вами..."
19.40 Спортивные новости.
20.00 Доброй вечер, Беларусь!
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.

21.40 Событие.
22.00 Худ.фильм "Поцелуй".
23.05 Криминальная хроника.
23.10 Белорусский хит-парад.
23.15 Королевская охота.
23.55 Футбол. Чемпионат Беларуси. "Славия" (Мозырь) — БАТЭ (Борисов). 2-й тайм.
0.50 Темная комната.

ОРТ

8.00, 11.00, 14.00, 17.00 Новости.
8.15 "Во имя любви".
9.15 Тема.
9.55 Мультсеанс.
10.10 В мире животных.
10.45 Домашняя библиотека.
11.15 Программа "Вместе".
14.15 "Гарри — снежный человек".
14.45 Классная компания.
15.00 Зов джунглей.
15.30 До шестнадцати и старше.
16.00 "Во имя любви".
17.15 Маски-шоу.
17.45 Футбол. Отборочный матч чемпионата Европы. Сборная России — сборная Исландии.
18.50 "Спокойной ночи, малыши".
20.00 Время.
20.45 Чак Норрис в боевике "Крутые парни ходят в черном".
22.30 Однако.

22.40 Программа "Звезды Триумфа".

"РОССИЯ"

6.00 Добroe утро, Россия.
9.10 "Миледи".
10.00, 16.00, 19.00, 23.30 Вести.
15.30 "Первые поцелуи".
16.30 "Бабушка".
16.55 Мультфильм.
17.10 Гомеопатия и здоровье.
17.15 Худ. фильм "Овод".
18.30 "Да, господин министр".
19.40 Подробности.
19.55 Сам себе режиссер.
20.25 "Ах, Кароль". Худ. фильм.
22.15 Площадь звезд-99.
23.20 Дневник "Кадр "Кинотавра".
23.40 Дежурная часть.
0.25

15.30 ...До шестнадцати и старше.
16.00 "Во имя любви".
17.15 Угадай мелодию.
17.45 Здесь и сейчас.
18.05 С днем рождения, Людмила Германова!
18.25 Боевая комедия "Крепкий орешек".
19.45 "Спокойной ночи, малыши".
20.00 Время.
20.Хф "Любовь с привилегиями".
23.05 Одако.
23.20 "Тихий дом" С.Шолохова.

"РОССИЯ"

6.00 Доброе утро, Россия.
9.10 "Миледи".
10.00, 16.00, 19.00, 23.45 Вести.
15.30 "Первые поцелуи".
16.30 "Баши".
16.55 "Я обязательно похужу". Док. фильм (Дания).
17.15 Гомеопатия и здоровье.

17.20 Комедия "Трое в лодке, не считая собак". 1-я серия.
18.30 "Да, господин министр".
19.40 Подробности.
19.55 "Два рояля".
20.40 Е.Германова в комедийной мелодраме "Ниагара".
22.30 "Слушается дело".
23.10 Дневник "Кадр "Кинотавра".
23.30 Дежурная часть.
0.15 Диалоги о рыбалке.
0.45 Магазины на диване.

"КУЛЬТУРА"

7.05, 11.30, 13.30, 19.30, 23.00 Новости культуры.
7.25 Э.Григ. Соната № 3 для скрипки и фортепиано до-минор.
7.40 Ноу-хау.
7.50 Док. фильм.
8.50 Эти черные тучи пройдут.
9.20 Р.Штраус. Сюита из оперы "Кавалер роз".

9.45 "Салли из опилок". Худ. фильм. Часть 1-я.
10.35 Библиотека утопии.
10.55 Концерт Р.Керера.
11.40 После новостей...
12.00 "Формула музыки". Встреча с Ори.
12.50 Художник М.Шагал.
13.20 Коллекция.
13.45 О.Сергеев Довлатов.
14.30 Литургическая музыка в Московском Кремле.
15.00, 17.30 Новости.
15.10 "Лукоморье".
15.30 Русская вилла в центре Рима.
16.10 Вечные образы искусства.
16.35 "Дом актера". Традиции Дома. Часть 2-я.
17.00 Широкий формат.
17.40 "Российский курьер". Омск.
18.20 "Жили-были... Стихи Арсения Тарковского".
18.40 "Время музыки". Тележурнал.

19.05 Мультфильм.
19.10 Чудо-сказка.
19.50 Л.Зыкина. Разговор по душам.
20.20 Энциклопедия танца.
20.45 После новостей...
21.05 "Салли из опилок". Худ. фильм. Часть 1-я.
22.00 "Pro metopia".
22.10 Джазофрения.
22.40 Египетские дни и ночи.

НТВ

6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00 "Сегодня утром".
8.10 "Любовь и тайны Сансет Бич".
9.00, 11.00, 13.00, 15.00 Сегодня.
9.15 Худ. фильм "Призраки любви".
11.30 "Тони по вертикали".
13.30 "Детектив Наш Бриджес".
14.20 "Сегодня".
15.30 "Возвращение в Брайдсхед".
16.30 Впрок.
16.55 "Любовь и тайны Сансет Бич".

"МОГИЛЕВ-1"

17.30 Ток-шоу Я сама.
18.25 Из жизни женщин.
18.50 "Скарби".
19.25 21.00 Праздник в вашем доме.
20.20 Телемагазин.
20.30, 23.25 День области.
20.50 Астро-дайджест.
21.35 "Благородный венецианец". Комедия.
23.35 "Мужчина ее мечты". Драма.

2 КАНАЛ

18.00 "Рем". Мультсериал.
18.30 Муз. антракт.
18.40 "Союзмультфильм — 60".
18.57, 20.40 Прогноз погоды.
19.00 "Арест и воля".
19.25 "Поздравления".
20.30 Мультфильм.
20.43 "Пляж".
21.30 Высокая мода.
21.40 "Неожиданный Манхэттен". Худ. фильм.
23.00 Спортивная программа.

Пятница, 11 июня**БТ**

6.30, 7.10 Доброе утро, Беларусь!
7.00, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 23.00 Новости.
8.10 Политические диалоги.
8.35 Потребительская корзина.
8.53 Выпускной экзамен по математике за курс средней школы.
9.15 "Навстречу". Знакомство с детским ансамблем "Фолк-балет".
9.40 Телевизионный Дом кино.
10.05 Уроки Н.Новожиловой.
10.30 Усадьба.
11.10 Новые имена.
11.20 "Верность любви".
12.00 Мультфильм.
12.10 Сделано в Беларуси.
12.25 Королевская охота.
13.15 "Любючка". Худ. фильм.
14.25 Бон тон.
15.10 "Боюсь ли ты темноты".
15.35 Мультфильм.
16.05 Регион.
16.30 "Рискованно". Телеигра.
17.10 "А музыка звучит...".
17.30 Наш край. "Беларусь в зеркале мемуаров".
17.50 "Мновоение". Док. фильм.
18.10 "Верность любви".
18.50 Новые имена.
19.15 "Сегодня с вами...". Заслуженная артистка Беларуси Е.Гайдукис.
19.40 Спортивные новости.
20.00 Добрый вечер, Беларусь!

20.40 Кольбельная.
21.00 Панорама.
21.40 Событие.
22.00 Аль Пачино в гангстерской мелодраме "Путь Карлито" (США).
0.20 Криминальная хроника.
0.25 Белорусский хит-парад.
0.40 "Виртуозы современного джаза". В.Ганелин и А.Готсман.

ОРТ

8.00, 11.00, 14.00, 17.00 Новости.
8.15 "Во имя любви".
9.15 Программа "Человек в маске".
10.00 "Серебряный шар".
10.40 Смяк.
11.15 Программа "Вместе".
14.15 Тарси — охотный человек.
14.45 Фильм-сказка "Летающий корабль".
15.45 Мультфильм: "Теремок".
16.00 "Во имя любви".
17.45 Дневник-шоу.
17.45 Игрой, гармонь любимая!
18.15 Заросовы.
18.45 После новостей.
19.45 "Спокойной ночи, малыши".
20.00 Время.
20.45 Колоско в детективе "Смертельная развязка".
22.05 Песни-99.
22.55 Темы недели.
23.15 Триллер "Закры". 1-я серия.

"РОССИЯ"

6.00 Доброе утро, Россия.
9.10 "Миледи".
10.00, 16.00, 19.00, 23.50 Вести.
9.15 "Первые поцелуи".
16.30 "Баши".
17.00 Мультфильм.
17.15 Гомеопатия и здоровье.
17.20 Комедия "Трое в лодке, не считая собак". 2-я серия.
18.30 "Да, господин министр".
19.40 Подробности.
19.55 "Городок".
20.25 Дни де Вито в комедии "Человек эпохи Возрождения".
22.50 Подium дарт.
23.15 Дневник "Кадр "Кинотавра".
23.35 Дежурная часть.
0.20 М.Пиховиц в психологической драме "Получница".
2.10 Магазины на диване.

"КУЛЬТУРА"

7.05, 11.30, 13.30, 19.30, 23.05 Новости культуры.
7.25 Поэт Е.Образцов.
7.40 Энциклопедия танца.
8.10 Коллекция.
8.40 Док. фильм "А.А.Борисов".
9.25 "Салли из опилок". Худ. фильм. Часть 2-я.
10.30 Л.Бернштейн. "Фанквилле".
10.50 "Российский курьер". Омск.
11.40 После новостей.

12.00 "Олег Даль". Премьера юниги.
12.55 Пушкин и Глинка.
13.45 "Время музыки".
14.10 А.Платонов. "На заре туманной юности".
14.45 Живое дерево ремесел.
15.00, 17.30 Новости.
15.10 "Лукоморье".
15.30 Сундур Шмидт.
15.55 А.Вивальди. "Времена года".
16.30 Художник К.Художков.
17.00 Страна Фестиваля.
17.40 Очевидное — невероятное.
18.05 Политический вернисаж Межлайтиса.
19.15 Власть факта.
19.50 Чудо-сказка.
20.00 "Царская ложка".
20.40 После новостей.
21.00 "Салли из опилок". Часть 2-я.
22.05 Волейбол. Мировая лига. Сборная России — сборная Австралии.

НТВ

6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00 "Сегодня утром".
8.10 "Любовь и тайны Сансет Бич".
9.00, 11.00, 13.00, 15.00 Сегодня.
9.20 Худ. фильм "Маленькие женщины".
10.45 Мультфильм.
11.30 "Тони по вертикали". Часть заключительная.
13.30 Суд над...
14.20 "Сегодня".

15.30 "Возвращение в Брайдсхед".
16.30 Впрок.
16.55 Футбольный клуб.

"МОГИЛЕВ-1" на БТ

13.15 Телеприемная "Физкультура и спорт на Могилевщине".
13.50 "Скарби". Поет фольклорный ансамбль деревни Ст.Дедки.

"МОГИЛЕВ-1"

17.30 "Очевидец". Док.сериал.
18.00 "Политика Лос-Анджелеса".
18.50 Мультфильм.
19.20, 21.10 Праздник в вашем доме.
20.20 Телемагазин.
20.30 Пунктур.
21.00 Астро-дайджест.
21.45 "Я слышу по Москве". Комедия.
23.00 День области.
23.10 "На линии огня". Боевик.

2 КАНАЛ

18.00 "Рем". Мультсериал.
18.30 Муз. антракт.
18.40 "Союзмультфильм — 60".
18.57, 20.40 Прогноз погоды.
19.00 "Альфред Хичкок представляет".
19.25 "Поздравления".
20.30 В гости к бабушке Ариэль.
20.47 "Шоумены мы сами".
21.15 Высокая мода.
21.40 "Неожиданный Манхэттен".
23.15 Музыкальная коллекция.

Суббота, 12 июня**БТ**

7.00 Доброе утро, Беларусь!
8.00 Континент.
8.15 Столица.
8.40 Потребительская корзина.
9.00, 15.00 Новости.
9.10 Мультфильм.
9.30 Книгобор.
10.05 "Сегодня с вами...".
10.30 Здоровье.
10.55 Вершина мира.
11.20 Око.
11.45 "Все нормально, мама!".
12.20 Спортивные новости.
12.40 Усадьба.
13.05 Новые имена.
13.10 "Династия-2. Семья Колби".
13.55 Сущность.
14.25 Олимп.
15.10 Уроки Н.Новожиловой.
15.35 Позная себя. Психология острых ощущений.
15.55 "Калитан". Короткометражный худ.фильм для детей.
16.25 Ток-шоу "Это моя работа".
16.55 КВН. 1/8 финала Международной евролиги.
18.20 "Приглашение". Музыкальная программа.
18.50 Земляки.
19.40 Из достоверных источников.
20.00 Новые имена.

20.05 Бездельник.
20.40 Кольбельная.
21.00 Панорама.
21.40 "Лунный камень". Худ.фильм по роману У.Холлиза.
23.40 Белорусский хит-парад.
23.55 Видимо-невидимо.

ОРТ

7.00 Мультфильм.
7.30 Комедия "Лес Гурын Снежинки".
8.45 Слово пастыря.
9.00, 14.00, 17.00 Новости.
9.15 Программа "100%".
9.45 "Утренняя почта".
10.20 "Капалубур".
10.50 Смяк.
11.10 Возвращение Третьяковки.
11.45 Сериал "Виват, гардемарины". 1-я серия.
13.00 "Смехопанорама" с Геннадием Хазановым. Часть 1-я.
14.15 В мире животных.
14.55 Мультфильм.
15.20 "Люблю тебя, моя Россия". К юбилею Л.П.Зыкина.
16.15 Как это было. Отставка Б.Ельцина. Октябрьский пленум ЦК КПСС 1987 года.
17.15 "Экстренный вызов". Спасатели.
17.45 В.Соломин и Д.Харатьян в детективе "Черный квадрат".

20.50 КВН-99. Летний кубок.
22.55 Новости спорта.
23.15 Триллер "Закры". 2-я серия.

"РОССИЯ"

7.00 "В пустыне и дружба". Фильм для детей. 1-я серия.
8.15 Мультфильм.
8.30 Две олимпийские гимнастки.
9.00 Доброе утро, страна.
9.35 Сам себе режиссер.
10.05 "Сто к одному". Телеигра.
10.50 "Жит и клоун". Мультфильм.
11.00 Хорошие новости.
11.15 Золотой ключ.
11.30 Творческий вечер Рустама Ибрагимбекова.
13.00, 19.00 Вести.
13.30 Творческий вечер А.Басилая.
15.25 А.Петренко и А.Демьяненко в комедии "Игра на миллионы".
17.10 Э.Пыха на "Площади звезд".
19.30 Дневник "Кадр "Кинотавра".
19.50 Боевик "Один и без оружия".
20.20 "День России". Передача из Сочи.
23.10 Горячая десятка.
0.05 Скорость.

"КУЛЬТУРА"

9.10 "Читая Библию".
9.20 "Мировая деревня".
9.50 "Свой голос". Док. фильм.

11.30 "Александр Пархоменко". Худ. фильм.
13.00 Алексей Баталов. "В доме у Станиславского". Часть 1-я.
13.30, 21.00 Новости культуры.
13.45 "Песни арбатского двора".
14.50 Живое дерево ремесел.
15.00 Волейбол. Мировая лига. Сборная России — сборная Австралии.
16.30 "Путешествие по выставке".
17.00 Т.Хренников. "О времени и о себе". Передача 1-я.
17.30 Новости.
17.35 А.С.Пушкин. "Метель". Телеопералект.
18.50 Мультфильм.
19.00 Чудо-сказка.
19.20 Блеф-клуб.
20.00 "Как молоды мы были..." Концерт.
21.20 "Кто там...".
21.45 "Паспорт". Худ. фильм.

НТВ

7.00, 9.00, 11.00, 15.00 Сегодня.
7.15 Худ. фильм Марка Донского "Сельская учительница".
9.15 Худ. фильм "Дело Румянцева".
9.20 Профессия — репортер.
11.35 "Старый телевизор" вспоминает...
12.35 Музыкальная комедия "Собака на сене". 1-я и 2-я серии.

15.30 Эти странные музеи.
15.40 Одиесса Романа Карцева.
17.00 Герой дня без галстука.

"МОГИЛЕВ-1"

17.30 "Дом собак". Телесериал.
18.00 "Скарби". Мультфильм.
19.10 С любовью.
20.40 Телемагазин.
20.50 "Жил-был полицейский". Комедия.
22.15 Астро-дайджест.
22.25 Телемажор.
22.45 "Жидкие сна". Триллер.
0.15 Диск-канал.
0.45 "Дневники Красной туфельки". Эротика.

2 КАНАЛ

15.00 "Легенда о Голиафе". Фильм — детям.
16.25 Муз. антракт.
16.30 Мультфильм.
17.00 "Поздравления".
18.00 "Самолеты, поезда, машины".
18.30 "Поздравления".
19.30 Индийское кино "Неукротимый дух".
21.50 Высокая мода.
22.00 "Убийца нашей матери".
23.40 Спортивная программа.

Воскресенье, 13 июня**БТ**

7.00 Доброе утро, Беларусь!
8.00 "Белорусские напевы". Док. фильм.
8.30 Мультфильм.
8.40 Потребительская корзина.
9.00, 15.00 Новости.
9.10 "Я рисую".
9.25 Мультфильм.
9.45 Туробъекты.
10.10 "Все нормально, мама!".
10.45 "Белорусский дом".
11.15 Арсенал.
11.40 Спортивные новости.
12.00 Сделано в Беларуси.
12.15 Марсово поле.
12.35 Телевизионный Дом кино.
13.00 Новые имена.
13.10 "Династия-2. Семья Колби".
13.55 Сельчане.
14.20 Приглашаем на вечерки.
15.10 "На волне взаимопонимания".
16.00 Поэтические новеллы. "Мой Пушкин".
16.20 "Зорная роща".
16.50 Телебарометр.
17.10 Худ.фильм "Гомункулус".
18.50 Телеанimator.
19.15 Стадион.
20.40 Кольбельная.
20.50 Резонанс.
20.50 Ток-шоу "Карамболь" с участием Бориса Моисеева.
21.25 Э.Беар в мелодраме "Фран-

цузская женщина" (Франция — Великобритания — ФРГ).
23.05 Премьера песни.
23.15 "Взгляд". Каннского кинофестиваля в программе "Новая коллекция".
23.55 Бархатный сезон.
0.30 Чемпионат мира по автогонкам "Формула-1". Гран-при Канады.

ОРТ

7.00 Мультфильм.
7.35 М.Боярский и Е.Коренева в комедии "Сватовство гусара".
8.45 Домашняя библиотека.
9.00, 14.00 Новости.
9.15 "Непутевые заметки".
9.35 Пока все дома.
10.10 Утренняя звезда.
10.57 Армейский магазин.
11.25 Игрой, гармонь любимая!
12.40 "Виват, гардемарины". 2-я серия.
13.10 "Смехопанорама" с Геннадием Хазановым. Часть 2-я.
14.15 Премьера сериала "Мама, это я". 1-я серия.
14.45 Булат Окуджава: "Надежды" — маленький оркестрик.
15.40 Авантюриная комедия "Папа угнал автомобиль".
17.10 "Ералаш". №127, 129.
17.30 Светлана Крючкова в программе "Женские истории".

18.00 Алан Делон в фильме "Черный тюльпан".
20.00 Время.
20.35 Л.Ярилинский в комедии "Московские каникулы".
22.15 Новости культуры.
22.35 Д.Джонсон в триллере "Горячая цель".

"РОССИЯ"

7.00 Мультфильм.
7.30 Служу Отечеству.
8.00 Сельские вести.
8.30 Почта РТР.
9.00 Доброе утро, страна.
9.30 "Аншлаг" представляет.
10.00 "Городок".
10.30 "Устами младенца". Телеигра.
11.00 Русское лото.
11.40 Мир кинг.
11.55 Мультфильм.
12.10 "Тарзан. История приключения". "Тарзан и крича опара".
13.00 Вести.
13.30 Федерация.
14.10 Парламентский час.
15.10 Закон и порядок.
16.35 Из собрания Государственного музея изобразительных искусств им. А.С.Пушкина. "Обучение с морем" (Каналетто).
17.00 Т.Хренников. Передача 2-я.
17.30 Новости.
21.55 Женщины из жизни Ивана Бунина.

"КУЛЬТУРА"

9.10 "Читая Библию".
9.20 Книжный кладзе.
9.30 "История о маленьком Муке". Худ. фильм.
11.10 "Консилиум".
11.35 "Ковчег". Программа о животных.
12.00 Сцена из оперы Н.Римского-Корсакова "Садко".
12.15 "Дорога к Пушкину". Передача 2-я.
12.35 "Экспедиция "Чик".
13.00 Алексей Баталов. "В доме у Станиславского". Часть 2-я.
13.30, 21.00 Новости культуры.
13.50 Удивительные машины.
14.45 Невосуществующие храмы Петербурга.
15.10 "Как поссорился Иван Иванович с Иваном Никифоровичем". Худ. фильм.
16.20 Телесуфлер.
16.35 Из собрания Государственного музея изобразительных искусств им. А.С.Пушкина. "Обучение с морем" (Каналетто).
17.00 Т.Хренников. Передача 2-я.
17.30 Новости.
21.55 Женщины из жизни Ивана Бунина.

18.30 Документальные фильмы.
19.25 Чудо-сказка.
19.40 "С потопом".
20.10 Произведения И.Штрауса.
21.20 Ирек Мухамедов. "Мощь и искусство".
22.05 "Леонардо". Худ. фильм.

НТВ

7.00, 9.00, 11.00, 15.00 Сегодня.
7.10 Худ. фильм "Царевич Алексей".
9.15 Георг Отс в музыкальном фильме "Мистер Икс".
11.25 Большие деньги.
11.55 Кто прав?
12.25 Музыкальный фильм "Танцы рока (Индия)".
13.30 Футбол. Чемпионат России. "Алания" (Владикавказ) — "Динамо" (Москва).
17.30 Итоги. Предисловие.

2 КАНАЛ

15.00 "Загадочное желание". Худ. фильм.
16.35 "Шестнадцатилетние".
17.00 "Поздравления".
18.00 Д.Майер. "Жизнь в слове".
18.30 "Поздравления".
19.00 "Ураган".
20.35 Мультфильм.
20.40 "Секретные материалы".
21.25 Высокая мода.
21.30 "Водный мир". Фантастика.
23.50 Спортивная программа.

Ці гатовая нашая апазыцыя паўтарыць суседзкі ўрок

28 траўня ў Менску адбылася грамадзка-культурніцкая акцыя з удзелам беларускіх і польскіх публіцыстаў. Супольнымі намаганнямі амбасадар Польшчы ў Беларусі, Беларуска-Калегіюм і Польскі Інстытут наладзілі дыскусію з нагоды 10-годдзя «Круглага стала» ў Польшчы.

Увесну 1989 году антыкамуністычнай апазыцыі ў Польшчы ўдалося зрабіць тое, што раней здавалася немагчымым – распаць перамовы за круглым сталом з уладамі. Круглы стол, дарэчы, быў усталяваны ў тым самым памяшканні, дзе 50 гадоў таму была падпісана Варшаўская Дэмова аб стварэнні вайскова-палітычнага блоку СССР і краінаў-сатэлітаў. Перамовы, у якіх удзельнічаў лідар «Салідарнасці» Лех Валенса і ўся апазыцыя з аднаго боку ды прадстаўнікі польскай кампартыі з другога, пры пасярэдніцтве Касцёлу, цягнуліся два з паловай месяцы. Адначасна пачаўся выпуск дэмакратычнай незалежнай газеты, якая атрымала пазней назву Gazeta Wyborcza. Круглы стол прывёў да першых у павеннай гісторыі Польшчы часткова свабодных выбараў, а ўрэшце – да падзення камунізму.

Пра актуальнае значэнне падзей, зь якой пачыналася усталя-

ванне дэмакратыі, карэспандэнт радыё Свабода **Віталь ТАРАС** гутарыў з журналістам **Gazety Wyborczej Эдвардам КШЭМ-НЕМ**.

Э.К. – Гэта быў першы ў гісторыі Цэнтральнай Эўропы прыклад мірнага пераўтварэння дыктатарскай камуністычнай сыстэмы ў сыстэму дэмакратычную. Дзякуючы гэтаму пазней сталіся магчымымі змены ў Чэхаславацыі, падзенне ГДР, пераўтварэнні ў іншых краінах Цэнтральнай і Усходняй Эўропы, а ўрэшце – і распад савецкай імперыі. 10 гадоў таму ўдзельнікі круглага стала гэтага яшчэ ня ведалі. Камуністычныя ўлады Польшчы на той момант былі цалкам збанкрутаваны, эканоміка і ўся палітычная сыстэма знаходзіліся ў крызісе. Але ж і апазыцыя не была моцная, яна была раздробленая, перажывала шматлікія ўнутраныя супярэчнасці. Улады не хацелі дэмакратычных пераўтварэнняў, яны хацелі толькі частковай мадэрнізацыі сыстэмы. Аднак поспех на перамовах надаў вялікі аўтарытэт «Салідарнасці» і ў наступным забяспечыў на выбарах перамогу прыхільнікаў дэмакратыі і незалежнасці Польшчы над камуністамі.

В.Т. – Ці можна скарыстаць тагачасны польскі досвед у сучаснай сённяшняй Бела-

русі?

Э.К. – Пры ўсёй адрознасці варукаў варты адзначыць, што ўсялякая эканамічная сыстэма, калі яна не заснаваная на рынковых прынцыпах, раней ці пазней пацярпіць крах. Гэтую думку мы хацелі б у прыватнасці выказаць у часе круглага стала тут, у Менску. Лейей правесці адзін дзень за круглым сталом – хай з сваімі палітычнымі ворагамі – чымся дзесяць гадоў вёсці грамадзянскую вайну.

В.Т. – Цяпер шмат якіх замежных дзяржаў і назіральнікі лічаць, што апазыцыя ў Беларусі сёння аслабленая і раз'яднаная, у той час як савецкая ўлада на чале з прэзідэнтам выглядае вельмі моцнай. І таму вельмі дзіўна ў такіх умовах быццам бы і не выпадае...

Э.К. – Я лічу такое меркаванне памылковым. Улада прэзідэнта Лукашэнкі не такая моцная, бо яна трымаецца на вельмі слабых гаспадарчых і грамадзкіх падставах. Немагчыма эфектыўна кіраваць дзяржавай, у якой эканоміка прыходзіць у заняпад, вытворчасць зніжаецца, бо ўрэшце рэшт надыдзе момант, калі ўсе рэсурсы будуць вычарпаны, а Расея таксама ня зможа больш аказваць эканамічную дапамогу Беларусі. Цяперашняя ўлада мае міліцэйскія рубіні, мае зброю, але яна ня мае

эфектыўных спосабаў кіравання, і ў гэтым сэнсе яна слабая. Некалі прыйдзе момант, калі Лукашэнка або нехта з ягонага атачэння будзе вымушаны працягнуць руку апа-

зыцы. Усё астатняе залежыць ад яе самой.

Рэдакцыйны АГЛЯДАЛЬНІК
друку і пошты



АГЛЯД ЗАМЕЖНЫХ БЕЛАРУСКИХ ВЫДАНИЯЙ

Далатковая крыніца інфармавання

«Пасля прыняцця ў польскім Сэйме «Звароту да Беларускага Народу», які падтрымліваў дэмакратычны і незалежны імкненні ўнутры не толькі беларускай апазыцыі, ініцыяваныя ня толькі апазыцыяй, але таксама некаторымі кіруючымі коламі, наведваю мяне Амбасадар Рэспублікі Беларусь Віктар Бурскі, каб паведаміць, што беларускі бок вельмі ўзбуданы гэтым фактам. Пасол сказаў таксама, што з папяроднай левай кааліцыяй, якая кіравала Польшчай – СЛД-ПСЛ (Саюзам Левых Дэмакратычных Сілаў – Польскай Ссянянскай Партыяй), урад Лукашэнкі меў вельмі добрыя адносіны. Тады я запрапанаваў, што калі сапраўды так было, а гэты-ж «Зварот...» быў прыняты ў Сэйме дзякуючы падтрымцы сённяшняй левай апазыцыі, то можа проста зробім на мяжы палітычных круглы стол, у якім прымуць удзел як прадстаўнікі беларускай апазыцыі, гэтак і парламентары, якія прадстаўляюць урадавы бок», – так распачаў сваю гутарку з карэспандэнтам Беларускай рэдакцыі Польскага радыё старшыня камісіі замежных справаў у польскім Сэйме сп. Чэслаў Бялецкі.

Гэтую цытату «ТМ» узяў з апошняга нумару «Камунікату» – штоквартальнага бюлетэню Беларускай рэдакцыі Польскага радыё. Выходзіць ён ужо некалькі год і прадстаўляе сабой дадатка да радыйных перадач. Дадатак, які здолеў стаць самастойнай крыніцай свабоднай і даклад-

Беларуская Рэспубліка / Polska Republika

2/1999 (9)

<p>НАТО</p> <p>ПОЛЬСКА</p> <p>ПОЛЬСКОМ</p> <p>НАТА</p>	<p>УЗВРАТ</p> <p>Вярнуць у 10 дзён</p> <p>Вярнуць у 15 дзён</p> <p>Вярнуць у 20 дзён</p> <p>Вярнуць у 25 дзён</p> <p>Вярнуць у 30 дзён</p> <p>Вярнуць у 35 дзён</p> <p>Вярнуць у 40 дзён</p> <p>Вярнуць у 45 дзён</p> <p>Вярнуць у 50 дзён</p> <p>Вярнуць у 55 дзён</p> <p>Вярнуць у 60 дзён</p>
--	---

най інфармацыі для жыхароў Беларусі. Асабліва ўвагу стваралі невялічкага па фармату, але 20-ці старонкавага часопісу надаюць простае дыялёгу са слухачамі. «Камунікат» абвясчае цікавыя культурніцкія конкурсы (у вапошнім нумары, дарэчы, друкуюцца лепшыя літаратурныя працы слухачоў з Беларусі, прысвечаныя 200-годдзю Адама Міцкевіча), прапануе каштоўныя й ня менш цікавыя ўзнагароды, сярод якіх запісы польскіх музычных гуртоў, творы польскіх пісьменьнікаў, спойнікі польскае мовы, фірмовыя майкі... З пастаяннай рубрыцы «Беларусь у польскіх СМІ» чытачы ведаюцца аб самых значных публікацыях у мясцовай прэсе, прысвечаных польскаму погляду на беларускія праблемы і перспектывы, а таксама стаўленне нашай за-

ходная суседкі да таго, што ў нас адбываецца. Друкуюцца гістарычныя матэрыялы, датычныя ўзаемаадносін паміж нашымі намі, у тым ліку аб іхным супольным жыцці ў межах Вялікага Княства і Кароны.

У кожным нумары «Камунікату» вы знойдзеце расклад перадач Беларускае рэдакцыі, а часам і парады, як лепш прыймаць ейныя праграмы. Што тычыцца адрасу бюлетэню, то, зразумела, ён супадае з адрасам радыйнай рэдакцыі, а менавіта: Р.О. Вох 46, 00-877 Варшава, Польшча. Маецца таксама і краёвы адрас: паштовае скрыня 5, 210038 Віцебск-38.

Напрыканцы прапануем вам урывак з перакладу на беларускую верша «Схіл веку» Нобэлеўскае лярэаткі Віслава Шымборскай з апошняга нумару «Камунікату». Хай не падасца вам ён задатка сумным, бо гэта – высокая паэзія і мудрае разважанне, якое, тое, чаго нам з вамі часцяком не хапае ў сённяшнім жыцці.

Меў быць лепшым ад мінулага
наш ХХ век.
Даказаць гэтага ўжо
не паспее,
гады ў яго палічаныя,
крок хісткай,
дыханне кароткае.
Ужо надта многа здарылася,
што здарыцца не павіна,
а тое, што мела надысці,
не надышло.

Падрыхтаваў
Віктар СУДНІК

Самая танная адукацыя

У Маріёўскім універсітэце ў чарговы раз падвышана аплата за навучанне.

Пакуль гэта тычыцца толькі «кантрактнікаў». Цяпер замест 70 мінімалак у год ім (зразумела, што іхным бацькам) прыйдзеца выкласці 100. Тыя-ж, хто вучыцца на факультэтах паглыбле-

ным вывучэннем замежнай мовы, цяпер мусяць плаціць 120 замест ранейшых 80.

Аднак справядлівым будзе дадаць, што наш універсітэт лічыцца самай таннай вышэйшай навукальнай устаноў у толькі ў горадзе, але і ў рэспубліцы.

С.Г.

Значынцы грамадзянства не разбіраюць

У Маріёве збілі і абрабавалі (600 дзяляраў, 1 млн. беларускіх рублёў і два пасведчанні кіроўцы) гандлёвага аташэ кіравады Славакіі па краінах СНГ.

У адным з мікрараёнаў горада

на яго напалі чацьвера хлапцоў. Сярод іх двое зусім маладых беспрацоўных, прыватны прадпрыемальнік і рабочы аднаго з заводаў.

Іван ЗАСАДА

АДЗЕЛ РАСПАЎСІДУ "МАЛАДОГА ФРОНТУ" ПРАПАНУЕ

Лепшае і найноўшае
беларускае:

літаратура, музыка (касеты й CD),
відэа (!!!).
Суперсерія "БЕЛАРУСКИ КНИГАЗБОР"
і шмат чаго іншага
у продажы й задарам.

N.R.M.

ЗНАЙДІ НАШЕ НЕБА

ZYCCYMONT VAZA

НАША АДРЭСА:
вуп. Ленінская, 27-50
тэл. 256473 225419

Р.э. не спавяжэце набыць чарговы (вошчы) том "Кнігазбору"! Гэтым
разам кастусь КАДІНЬСЬКІ. Напалад асмакаваны.

АДЗЕЛ РАСПАЎСІДУ "МАЛАДОГА ФРОНТУ" ПРАПАНУЕ

БДЗЯГА

Выйсьце нацыяналіста

Для яго не было выйсьця з гэтага становішча. Ён ня ведаў, што мажліва зрабіць дзе-ла свайго самазахаваўня. Ён знаходзіўся ў гэтакім стане ўжо амаль што тыдзень. Дарэчы, не было нават бачна нічога небяспечнага, але ён адчуваў, што небяспеска ўсё ж такі існуе, небяспеска ме-навіта для яго.

...Зынішчэныя ўсіх сувязей са старымі сябрамі, жадань-не адшукань новых: такіх, якім стаў ён сам, упор на са-мыя цёмныя тэмніцы свайго характару, пра якія сам ня ведаў да гэтага часу й якія далі яму дазваляючыцца ў сабе, адкрываюцца ад іншых, нібыта вольна ў калючай скуры, — ўсё гэтае было спра-бай абараніць тых, хто не зарабіў такога жыцця, ад не-вядомай пагрозы. Жахлівае адчуваньне гэтага, невядома-га, пачало пераважаць у яго думках над астаўшымі спра-вамі.

Выходзячы са свайго кватэ-ры на трэцім паверсе, ён спачатку напружана азіраўся навокал, паглядаў у вокны на вуліцу, прыслухоўваўся, толькі потым выходзіў. Уза-мнілася ўвага да ўсяго, што адбывалася на ягоным шля-ху: калі прыходзіў увечары дахаты, уражаны моцнай пільнай выхадзілі спачатку на звычайны аркуш паперы, апасля чаго з кішні выні-маліся запалкі, і аркуш спальваўся на маленькім вогнішчы — ў попельніцы: чым менш людзей будзе ведаць пра гэтыя адчуваньні, тым лепш будзе для ўсіх, хто мае зь ім стасункі; у дачыненні да яго — яму было ўжо ўсе роўна, ён дакладна ведаў, што гэты жах існуе на самой спра-ве, ды ад ягоных дзеянняў не залежыць ні на кроплю. У вучэльнішоў азіраючыся, падазраючы паглядаючы на звычайных людзей, дазволі-ўшых сабе кінуць на яго позірк, асабліва прыглядаў-ся да асобаў прыблуднага або блудніцкага выгляду: дзяку-ючы абстрактным спачувань-ням ня мог пазбыцца анівод-най рысы. Побач казалі, што ў яго крынуў дах, але ён не прыслухоўваўся да гэтых заўваг: ён слухаў зь якога боку да яго набліжаецца грукат шматлікіх параў абутку, ён слухаў, хто менавіта вяд-зе пра яго гаворку ў суседнім памяшканьні, ён нечакана пачынаў дрыжаць пры кож-ным тэлефонным зьвяжаньні, ён слухаў...

Абяцаныя некаторых асо-баў здэсейніліся, ён сапраў-ды пачуў ціск на сабе, адчуў, «як гэта», на свайго собкай

скуры. Ідучы па вуліцы, бач-на, калі за табой назіраюць ды ўважліва сочуць. Вельмі не-прыемна сябе адчуваць і, уво-гуле, складаюцца ня вельмі спрыяльныя ўмовы для праця-гу жыцця. Ён гэтае цудоўна разумеў і ўжо пачынаў страч-ваць цягу да жыцця. У яго-ным хмарным розуме пачалі зьяўляцца думкі пра самазай-ствіа шляхам патравы, шымбе-цы, вінтоўкі, тапелініцтва й іншым жахлівым мажлівась-цямі, але ён яшчэ нічога ня вырашыў. Ціск, ціск, ціск — ён узмашнаўся бяссоннымі начы-ма, калі сон парушаўся стра-жэннымі кашмарамі, часам зь іх-за ўсё — выскінаў з прагледзе-ных калісьці філёмаў жаху, акрызаўшымі вачыма, сто-мленасцю ажы з самаг рэжы-му ды рознымі неперадлічымі дронімі акалічэньнямі. Праз хуткі тэрмін яго твар стаў уі-ў-ляць сабой шпоскі падобнае на твар сапраўднага шымбеніка: правалены ўглыб вочы, на-крытыя нібы павуцінчай чыр-воных пражылкаў, абстрактны нос, выплываючы з твару нібы-та драўляны Олзін на насу вікінгаўскага дражара; бледны, як той аркуш паперы, адчува-ючы сваё спальванне, скура...

Ён амаль што ня мог больш трымацца, але пакуль трымаў-ся. Тэлевізар: Касова, Харва-тыя, Югаслаўшчына — гэта ўсё не для яго, яму гэта не патрэб-на. Газеты: выбары ў мясцовыя Саветы, прэзыдэнцкія выбары, зьявы нейкага Ханса-Георга Віка — таксама, навошта? Што, што патрэбна? Гэтага ён ня ве-даў і сам. Калі страчана вера ў сябе, што здолее дапамагчы? Мабыць, вера ў кагосьці інша-га, але ж іншых не было. Былі зусім іншыя, якія ўвогуле ня мелі да яго дачынення, але яны яму дапамагчы не маглі, а, мабыць, наўпрост не жадалі. Каму патрэбна варожае гора? А ён дакладна ведаў, што за-раза чалавек чалавеку — вораг, і вораг самы найжахлівейшы, як казалі лаціняне: homo lupus est. Урэшце рэшт, пытаньне ўсіх часоў ды народаў: што рабіць? Што ў галаве? А нічо-га: нейкія слупы ўзнімаюцца ў вышыню, на іх, нібыта сыяці, лунаюць аскромкі ду-мак ды мараў, павольна калы-хаючыся ў паветры й спадзяю-чыся на лепшую будучыню. Іх маруднае калыханьне часам нагадвае хвалі старых рэкаў, плывучых пад ранішнім во-сенскім ільдом, але гэтыя хвалі нічога ў сабе не нясуць, акрамя дабрабытлівых людзкіх ахвяраваньняў, якія ім непатрэбныя: як і яму гэты жах...

Алесь КРЭВА
(з «Наматнічка»)



Па сакрэту — ўсяму сьвету...

— 28 траўня на канспіра-тыўнае кватэры адбылося чар-говае мерапрыемства «Дэбят-клубу». На гэты раз галоўнае тэмай сталі падзеі на Югас-лаўшчыне. Пачаткам усе было ціха-мірна, але ж потым акрэсь-ліўся пэўны разрыў паміж аб-аронцамі НАТА і іхнімі супра-ціўнікамі. Разьёшаныя МХССаўцы-абаронцы расна-чалі бойку і, што дзіўна, аўды-торыя падтрымала гэтых вар-гатаў. Усё скончылася канчат-ковай перамогай НАТАўцаў (14:6). Апасьля частаваліся акрыкаўскімі кляў.

— 27 траўня адбылося пер-шае (арганізаванае) засед-жаньне новай магілёўскай ар-ганізацыі «Вольная Моладзь».

На ім быў зацьверджаны Ста-тут «Вольнай Моладзі», у якім галоўнымі пунктамі выступала прапаганда чуючкіх традыцы-яў, кельцкіх абрадаў, егіпец-кае мовы й маскарскае музыкі. Вынікі галасаваньня: супраць — 0; устрымаліся — 0; за — 67.

— У Магілёве пэўным ходам ідуць вайсковыя зборы пад-лёткаў-даесяціклясьнікаў. Па неафіцыйных чутках, самых дужых хлапцоў зьбіраюцца адпраўляць на дапамогу бра-там-сэрбам.

— 28 траўня адзначалася Сьвя-та Памежніка. Ніколі больш ня ўбачыш такой колькасці твараў блакітна-зялёнага колеру, ад якіх даносіцца ўстойлівы водар віна-гарэлачых вырабаў, але... хут-ка Сьвята Дэсантніка!

— Даследчы аддзел Беларус-кага Партыйнага Саюза Моладзі апасьля праведзенага маніто-рыingu з упэўненасцю заявіў, што ў наступным годзе да іх здо-лее далучыцца моладзь Манголіі, Бангладэ, Шры-Ланкі і, вразум-на, у першую чаргу — Югаслаў-шчыны. Усе сабры атрымаюць загоны. Як маўляла Меліка Лёвіцкая Вілу Кілістану: чым-кае — ўступай у БПСМ!

— Галоўная навіна для школь-нікаў: скончыліся заняткі! Ра-

ней вакацыі пачыналіся пая-рэджаньнем дырэктара ня лезьці пад цягнік, цяпер — заклікам «не гвалтаваць, не забіваць, не спакушаць»!!!

— Апасьля выбараў 16 траўня Беларускай Нелегал-най Фронт эдзейскай свой лезунг «Кожнаму чалавеку — дастойнае жыццё!». Цяпер кожнаму, хто прыняў удзел у галасаваньні, будучь прадста-ўленны асобныя камэры й касьніны сынданак. Таму, хто не ўвайшоў у склад гэтых

шчасьліўчыкаў, дэжыравай будзе прапанаваны праца ахоўніка над першымі.

— 30 траўня адбыўся кан-цэрт знакамітага гурта «Іза-нушкі Міжнародныя». З апа-таньня «Бадзга» было ўдзя-ладжана, што ўсе прысутныя знаходзіліся падчас мэрпра-емства на першым радзе, з чаго вымакае што стадыён «Спартак» мае дыяметр ня мен-ш за тры кіло-метры. Чаму ж тады стадыён не атрымаў нормна-го UEFA?

Рэспэктэр бязь межаў — спецыяльна для «Бадзга»



Інтэрмедыя «На канап..ё»

У двух дзеяньнях

Дзеянне першае:
«Кайф»

Дзеючыя асобы: гурток та-варышаў.

— Пых-пых...файная траў-ка, шкава, як выбары-99 паў-плываюць на яе якасьць?

— Траўку выбарамі ня возьмеш.

— Апасьля выбараў будзе толькі траўка дмакраты, сап-раўдныя траўка!

— Ведаеш, я Пазыняка ба-чыў!

— Ты што, на вінт падсеў?

— Хлопцы, хопіць пра кам-путары...

— Бачыў я паперку ад Чыг-іра, файныя касякі выход-зяць...

— Пэўна, з водарам масла. Ён абяцаў. Кожнай сям'е. Да новага Году.

Хтосьці спрабуе выламаць дзьверы. Суседзі па калідор-у з жалівасцю пазачыня-ліся ў прыбіральных.

— Хто гэта там у дзьверы грукатэ?

— Лёс.

— Не, гэта Вольная Мо-ладзь.

— Што ім тут рабіць, яны ж на стакане сядзяць.

— А некаторыя часам ля-жаць.

— Ляжаць! Ляжаць... Ня будзьмо пра сэкс. Усё роўна здэжучат няма. Нецікава.

— Адкуль тут белыя калі?

— Ня бачу.

— Хлопцы, бачыце?!

Усе:— Агу.

— Сябра, ты пэўна захварэў!

— падымае трубку тэлефон, набірае 03. — Хуткая? Тут усе бачуць белых каней, але адзі-ны ня бачыць, пэўна захварэў.

Што? Не паверыце, мы не жар-туем! Што, што? (ni-ni-ni) У, казлы, чалавек мо сьмяротна хворы... Гэтак усе людзі й па-міраюць.

— Дык пусьцім мы, б.я, гэ-тую с.тую Вольную Моладзь, ці яны ў калідоры бляваць бу-дучь?

— Чысьціня перш за ўсё! Ад-чыняйце!

Дзьверы, урэшце, адчыня-юць.

Дзеянне другое:

«Прыход»

Дзеючыя асобы: гурток та-варышаў і Вольная Моладзь.

— Хай, хлопцы, выгарткай хто пачастуе?

— Чаго няма — таго няма.

— У лядоўні ёсьць што на зуб кінуць?

— Спытай у Ваці. Ён там ужо

чацьвертую гадзіну сядзіць.

Дзьверы хлябні адчыня-юцца.

— Няма тут нічога.

— Хлапцы, дык вы далучы-ліся да ўдзелу ў выбарах-99?

— Былі на ўправе. Нічога акрамя барадатага глукна ня бачылі.

— Глядзі, што гэта Анд-русь у куче схаваўся й піша?

— Уцэчка інфарматы! Вось пабачыце, усё гэта буд-зе ў «Бадзга»!

— Бісе яго!

Бум! Бум! Бам! Трах!

Глюк!...

Канец

Інтэрмедыя напісана на падмурку сапраўдных падзеяў і наваенна выба-рамі прэзыдэнта Рас-публікі Беларусь 16 траўня. Заклікаем усіх жадаючых працаваць над праблемамі наркаманіі й алькагалізма.

Бадзга — магілёўскі моладзевы часопіс
№ 6 (6)

Галоўны рэдактар: Алесь ПАЛТАРАЦКІ

Мастацкае аздабленьне: Вольга ФЭДАРАВА, Алесь ЛІНДАРЭНКА

Рэдакцыя: Алесь Палтарацкі, Андрэў Дзьвігун, Дзяніс Башкіраў, Вольга Фэдарова

За дакладнасьць паддэнага матэрыялу рэдакцыя нясе маральную адказнасьць.

ШЧЫРАЯ ГАВОРКА

**Мудронае слова
перакладаецца проста**

Рэдакцыя «ТМ» ня надта дзярае апытанням, тым больш так званай «вулічнай сацыялогіі». Паліае гэта на тым, што «сацыялагічныя» даследаванні паяўляюцца на старонках газэтаў, як правіла, тады, калі ў гэтым ёсць патрэба ўладаў альбо тых сілаў, што стаяць за ёй. Апошнім часам, калі праходзіла выбарчая прэзідэнцкая кампанія, да друку якая паспелі вынікі чарговага даследавання адпаведнага Інстытута пры Адміністрацыі, з якога вынікала, што большасць і сёння выбрала б Лукашэнка. Ніколі ня ставячы пад сумнеў самую гэтую выснову, мы ня можам не звярнуць увагу на супадзенне прапагандысцкіх «задач дня» і вынікаў аб'ектыўнай «навукі». Да таго ж мэнталітэт нашых людзей узгадваў страхам на свабодныя выказванні і меркаванні. Таму мы самі ніколі не апытвалі выкладаў сустрэтых на вуліцы людзей, каб скарыстоўваць гэта ў газэце.

Аднак сёння мы адступім крыху ад свайго правіла. Па першае, матэрыял, які прапануем, чытач даспаў рэдакцыі па сваёй ініцыятыве. Па другое, прапануюцца не «справакаваныя» меркаванні людзей, а выпадкава пачутыя, калі людзі не спецыяльна фармулявалі свае думкі, а гаварылі пад свой шчыры настрой. Дакладнасьць выказванняў паказана на аўтарскае сумленне... Вось гэты ліст нашага магілёўскага чытача.

Іншым разам шмат якім дзеячам, не абавязкова афіцыйным, паддаецца, што яны добра ведаюць настрой «простых людзей» і ў сваіх дзеяннях абліраюцца менавіта на яго. Вось, прыкладам, які сыр-бор распаліўся падчас і пасля травеньскай выбарчай кампаніі! Аднак рэдка хто гаворыць ад сябе, усе спасылаюцца на «электарат». Мне зацікавіла, а што насамірач хвалілае зараз электарат? (Дарэчы, сам нядаўна даведаўся, што гэтакое слова азначае выбаршчыкаў).

Пачаў праслухоўвацца ў транспарце, у крамах і на кірмашах, у двары да таго, што гавораць і што абмяркоўваюць людзі. Тым больш, што ў думках не было хавацца альбо спецыяльна канспіравацца якім чынам. Усё, што пачуў і занатаваў, гаварылася адкрыта, як гэта бывае пад настрой: а ніхай сабе чуюць усё, хто хоча! Я пачуў, чым з чытачамі і дзялюся.

Аўтобусныя, відаць, знаёмцы. Адзін зь іх гаворыць:

— Што б ні казалі, а прэзідэнт наводзіць парадок. Вось у нас некалькі начальнікаў «зьяццеля». Некаторых пасадзіў у турму. Правільна робіць!

Другі рэагуе так:

— Ну і што? Падумаеш, пасадзіў. Ты лепш жыць стаў ад гэтага? Ды і колькі можна наводзіць парадок. Ня першы год працуе. Колькі яшчэ гадоў трэба — пяць ці сем — каб навесіць твой парадок...

На кірмашы. Дзядка, што намерыўся набыць сала, гутарыць з пажылым гандлярком:

— Ды я разумею, што меншую цану ты, бацька, не запысіш, трэба-ж жыць, праўда? А тое, як у вайну зараз.

Гандляр парэчыць:

— Не, у вайну было ня такі дрэнна. Гэта пасля вайны жылі ня прывядзі гасподзь. А ў вайну на вёсцы мелі і коней, і кароў, не гаворачы пра авечак, курэй, гусей.

Працавалі, асабліва на нарыхтоўцы сена, талакой. Гэта потым стала дрэнна, калі ізноў калгасы аднавілі.

Пэнсіянэры ў двары. Адна гаворыць, другая ківае і падтаквае:

— Сама знаеш, зараз на калбасу не разгубляешся. А мне і ня нада. Вось кэфіру ўзяла, хлеба. Бульба яшчэ сваё ёсць. А ня было б Лукашэнка, было б яшчэ горш, чым ёсць. Я веру я гэтым крыкунам.

У шкёўскім «дызэлі». Крыху падліты мужчына сярэдніх гадоў даводзіць суседу:

— Наш Сашка прайшоў добрую школу ў калгасе, парткомах, арміі. А галоўнае — ў «зоне». Да ты што, ня ведаў? Там працаваў, адтуль і стыль такі: жорсткі, строгі. А як з намі іначай?!

Мужчына ў пад'ездзе — сусед:

— Хадзілі тут падпіска за выбары прэзідэнта. Я ім кажу: не губляйце часу, мілыя, ніхто ў нас не падпісваецца. Ён узрадаваўся. А мяне — не, да мяне хадзем, я падпішуся.

Шмат што ў гэтыя дні гаворыцца пра Югаславію, амерыканцаў і Расею. Ні ад каго ня чуў падтрымкі натаўскага бамбавання, тут усе супраць. А вось, што тычыцца Касова, пачаліся выказванні і ў яго падтрымку. Раней меркавалі ня так, відаць, таму, што на ўпрост ня ведалі, дзе тое Касова і ў чым наогул там справа. Цяпер інфармацыі больш, меркаванні мяняюцца. Аднак жа НАТА ня лямбда людзі, тут «мэнталітэт» стойкі.

... Вось такія мае назіранні «з гучыні народа». Можна каму-небудзь гэта будзе цікава. А можа хто падзеліцца сваімі назіраннямі альбо меркаваннямі. Мне было б цікава прачытаць.

З павагай да рэдакцыі і чытачоў

Віктар ЧАРАВУХІН

АДКРЫТАЕ ГРАМАДЗТВА: ПРЭЗЕНТАЦЫЯ ІДЭІ

**Заўсёды актуальны дэвіз:
Радзіма й годнасць**

Наш магілёўскі рыцарскі клуб «Барысфен» практычна існуе зь лютага гэтага года, калі мы былі запрошаныя й прынялі ўдзел у сямінары беларускіх РК у Менску. Дома нашым сябрам запамяталіся гістарычныя імпрэсы па вывучэнні гісторыі Магілёва, якія мы наладзілі з дапамогай Ігара Пушкіна й Барыса Сідарэвіча, арыгінальных сустрэчаў адбыліся на тэмах Статута Вялікага Княства Літоўскага, старажытнай беларускай мовы, нараджэння нацыянальных войсковых сьвятаў і памятных дзён.

Зразумела, што быць рыцарам — значыць ня толькі быць выхаваным і адукаваным чалавекам, але й фізічна загартаваным, здольным адстойваць, калі спатрэбіцца, свае перакананні. Даму сэрца і родны Край са зброяй у руках. Рыцарская зброя вядомая: лук ды стрэлы, меч ды кап'ё, а баявы транспарт і баявы сябар — конь. Гатовасць і здольнасць рознабакова і спрытна валодаць усім гэтым ёсць адна з найпершых умоваў залічэння ў клуб і адна з практычных задач клубна, якой мы аддаём шмат часу. Іспытаны на тое, чаго дасягнулі нашы рыцары ў гэтым, магчыма, станаеца сьветліняе сьвяткаванне Дня беларускай вайсковай славы, прымеркаванага да слаўнай старажытнай перамогі князя Кастуса Астрожскага пад Воршай 8 верасня 1514 года. Мы абавязкова пабудзем на гэтым сьвяткаванні.

БАРЫСФЕН

Адна з найгалоўнейшых рыцарскіх адметнасцяў паліае ў тым, што ўсё, што рыцару патрэбна, ён вырабляе сам. Мы распачалі працу кавальскай майстэрні. Зразумела, што яна таксама дае здольным да творчасці магчымасць праявіць сябе ў мастацтве з выкарыстаннем такога спрадвечнага для нашага краю матэрыялу, якім ёсць мэтал. Лепшыя творы жывапіснага і «мэталічнага», сьпеўнага мастацтва будуць прэзентаваныя грамадству на спецыяльных рыцарскіх выставах.

З сказанага вышэй ясна вынікаюць мэты і намеры магілёўскага рыцарскага клубу. Аднак хачу пазначыць іх непасрэдна. Нашымі ас-

ноўнымі мэтамі ёсць: адраджэнне рыцарскіх традыцый, рэстаўрацыя пэўных адносінаў паміж людзьмі на грунце рыцарскіх правілаў і маралі, вывучэнне гісторыі роднага краю, удасканаленне ведаў па беларускай мове і літаратуры, арганізацыя вандровак па краіне з мэтай пазнавання яе гісторыі.

Далучаюцца ўсе, каго гэта таксама вабіць і цікавіць! (Напрыклад прэзентацыі будзе пададзены тэлефон). Пакуль-жа распавяду пра наш гэрб. Ён выкананы па ўсіх канонах і патрабаваннях гэральдыкі, поўнасьцю адпавядае інтэнцыям і матывам старажытнай нацыянальнай беларускай сімволікі. Гэрб нашага РК уяўляе сабой выяву па форме шчыта, на чырвоным полі якога зьмешчана срэбная выява рыцарскай рукі ў дасяглых, у якім узятае ўгару срэбныя агоньны меч. Над шчытом — залаты Крыж Зэфрасініні Полацкай у атачэнні вянка з дубовага лісьця, перавітага бел-чырвона-белай стужкай. Пад шчытом надпіс на латвінцы: PATRIA ET DIGNITAS (Радзіма й годнасць).

Рыцарскі клуб «Барысфен» адчынены для юнакоў і дзяўчат ад 17 да 25 год незалежна ад прафесіі, адукацыі і нават прыналежнасці да гораду Магілёва. Тэлефон: 42-27-84.

Павал ПАСТУХОЎ,
старшыня Рады (Вялікі Князь) РК «Барысфен»

МАСТАЦКАЯ ГАСЬЦЁЎНЯ «ТМ»

Мастацтва для народа

Мастацтва бывае высокае і ня вельмі, элітарнае і папулярнае, авангарднае і зразумелае ўсім. Менавіта апошняе прадстаўлена на персанальнай выставе Міхаіла Казлова, якая праходзіць па 12 чэрвеня ў залі саюза мастакоў па вуліцы Болдзіна. Старанна вымаляваныя партрэты (пераважна маладых жанчын), натурныя пейзажы Магілёўшчыны, жанравыя карціны ў пішаным-рамантычным стылі, клясычныя нацюрморты — здаецца, аўтар не цураецца ніякіх жанраў рэалістычнага жывапісу. Вядома, дыпламаваны мастак і крытыкі знойдуць тут пэўныя недакладнасці і хібы. Прыхільнікам імпрэсіянізму ў пейзажах «не хапае паветра», тонкім знаўцам партрэта месцамі не стае «псыхалагічнай» глыбіні ў распрацоўцы натурны, аматарам каларызму «цясны» блякласць фарбаў і прыглыблены каларыт, шукальнікам новага ў мастацтве не падабаюцца запішныя традыцыяналізм і патаканьне густам шараговага глядча. Але і сам аўтар не прэзюмдуе на лаўры Бялыніцкага-Бірулі або магілёўскага Шылава (самага дарагога партрэтчыста Рэсё). Больш таго, ён даволі крытычна ставіцца да многіх сваіх работ і лічыць сябе «мастаком, які пакуль вучыцца».

Спаўдаю, ёсць на выставе і яўна камэрцыйныя працы, у

стылі «зробі мне прыгожа, і каб дэўкі былі голыя», а ёсць і прычынны, пэўнасьцю пейзажы, ёсць чыста заказныя партрэты, а ёсць дакладна схопленыя вобразы. Ёсць стылізацыі пад італійскае адраджэнне і жанравыя карціны са складанай кампазіцыяй і сюжэтам. Адным словам, якісць работа розная, але агульны ўзровень канешне вышэй, чым у карцінах «галерэй» каля ўнівермагу, бадай, самай «народнай» мастацкай тусюі нашага места. У вядомым ад пры-ўнівэр-мажных аўтараў, цалкам адданыя выпішаным штэмпам і густам выпадковых пакупнікоў, М.Казлоў акрамя жывапіснага рамяства займаецца яшчэ і творчасцю. Зразумела, да Луіра і ня вядуць да Мастацкага музея Беларусі яму далей, чым да сваіх калегуў пад унівэрмагу, але справа ў гэтым, а ў тым, што і такое мастацтва патрэбнае ня менш, чым авангарднае ці элітарнае.

У 1997 годзе ў 14 краінах сьвету праводзілася сацыялагічнае даследаваньне, вынікі якога зьбітажылі многіх мастацтвазнаўцаў. Мэта было высвятленьне ідэальна-становай ці любімай карціны і — адмоўнай, найбольш непрыемнай і нелюбімай. Сярод усіх жанраў жывапісу большасць апытаных (за выключэньнем выхараў Італіі і Галандыі) ідэальнай карцінай назвалі пейзаж у блакітна-зялёных колерах, адпаведна — сваёй роднай прыро-

ды, зь мінімальнай прысутнасцю людзей, наўняўскае воднае паверхні і далёкай лініі гарызонту. Самай непрыемнай выявай паводле апытання лічыцца абстрактна-гэаметрычная кампазіцыя ў шэра-чырвоных і чырвоных тонах. Што ў гэтым вынікае? Што ў большасці людзей ёсць падсвядомая цяга да прыроды, да ідэальнага кутка, дзе пануе першародная чысьціня, утульнасьць і разняволенасць ад путаў цывілізацыі. А паколькі ў рэальным жыцці такіх месцаў на Зямлі ўсё менш, то гэты недахоп мусіць кампэнсавана мастакамі, увабляючы ў сваіх карцінах наш мару аб згубленай гармоніі і прыгажосці. Такім чынам, сацыяльная патрэба ў мастацтве ня толькі ня падае, але і ўзрастае, і менавіта ў яго зразумелыя, рэалістычныя формы. А карціны Міхаіла Казлова даступныя і простыя як гледзачам, так і абазначаным эстэтам. Тым больш, што сам мастак не хаваецца ад публікі і крытыкаў: амаль кожнага дня яго можна сустрэць на выставе, выказаць свае меркаванні, а пры жадачым нават затрымаць карціну або ўласны партрэт.

Вось такое не народнае мастацтва, а мастацтва для народа. Прынамсі для той яго часткі, якая мае пішную капежку і для якой дыяна на сьценях ужо не здаюцца самым лепшым упрыгожаннем кватэры.

Васіль АЎРАМЕНКА

Рэдактар Генадзь СУДНІК

Аналітычна-інфармацыйная газэта,
заснаваная Магілёўскай гарадзкой асацыяцыяй
«КОПА СЯБРОЎ».

Зарэгістраваная ў Дзяржкамтэце РБ
па друку за № 831.

Газэта выходзіць шточацьвер.

АДРАС
РЭДАКЦЫІ:

212030, г. Магілёў,
вул. Першамайская,
6-22.

Тэлефон: 31-04-15,

Тэл./факс: 22-97-82,

E-mail: krug@user.unibel.by